

Prof. dr. sc. Marica Liović redovita je profesorica Filozofskog fakulteta u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i književna znanstvenica koja na Danima Petra Šegedina sudjeluje od 2007. godine i dosad je objavila osam tekstova posvećenih istraživanju književnoga opusa ovog hrvatskog akademika te recepciji njegova djela kako u školskom okružju tako i u akademskoj zajednici:

Grieh, strah, iskupljenje, usporedno čitanje: Petar Šegedin, *Djeca Božja* i Ivo Andrić, *Knjiga* (II. dani Petra Šegedina: Petar Šegedin i njegovo vrijeme)

Tradicionalno i moderno – prostori i lokalizacije u novelama Petra Šegedina (III. dani Petra Šegedina: Tradicionalno i moderno u Šegedina)

Velegrad kao prostor sumnje, preispitivanja i tragične spoznaje u novelama Petra Šegedina (IV. dani Petra Šegedina: Zagreb u djelima Petra Šegedina)

S onu stranu Frankfurtskoga dnevnika (V. dani Petra Šegedina: Metafizičko u Šegedinovu djelu)

Motiv straha u Frankfurtskom dnevniku Petra Šegedina (VI. dani Petra Šegedina: Strah kod Šegedina – Strah od Šegedina)

Petar Šegedin i njegovo djelo – dvadeset godina nakon smrti (rad je napisan u suradnji sa studenticom Ivanom Heffer Rakonić) VII. dani Petra Šegedina: 20 godina poslije

Lica drugosti u Frankfurtskom dnevniku Petra Šegedina (u suradnji s doktorandicom Ivanom Majksner) (VIII. dani Petra Šegedina: Šegedin i drugi)

Ženski prostori (ne)moći u romanu *Djeca božja* Petra Šegedina. (IX. dani Petra Šegedina: Čovjek i prostor u Šegedinovu djelu).

U svoj znanstveno-istraživački rad, koji se referira na djelo Petra Šegedina, uključuje i studente diplomatske i poslijediplomske razine na studiju Hrvatskoga jezika i književnosti, kako bi promišljanje djela ovog hrvatskog književnika bilo kontinuirano i zastupljeno na svim razinama obrazovnog sustava.

Za 11. dane Petra Šegedina (*Djeca božja* – nova čitanja) pripremila je izlaganje Između društvenih (obiteljskih) očekivanja i osobnih ideala (analiza emocija muških likova u romanu *Djeca božja* Petra Šegedina).