

Magdalena Dyras profesorica je na Odsjeku za slavistiku Jagelonskog sveučilišta u Krakovu, književna povjesničarka i prevoditeljica. Njezini znanstveni interesi obuhvaćaju povijest suvremene hrvatske književnosti, mjesto i ulogu povijesti u hrvatskoj kulturi nakon 1990. godine te narativne dimenzije i transformacije identiteta. Autorica je dviju knjiga: U potrazi za istinom. „Nova srpska proza“ na prijelazu šezdesetih i sedamdesetih godina 20. stoljeća (Krakov, 2000.) i Reinkarnacije nacije. Hrvatski identitetski narativi devedesetih godina 20. stoljeća (Krakov, 2009.).