



CENTAR ZA KULTURU  
KORČULA

## IZVJEŠĆE O RADU U 2013. GODINI

Korčula, siječanj 2013.

## SADRŽAJ

1) Opći podaci _____	3
2) Prostor i oprema _____	4
3) Djelatnici _____	5
4) Izvješće o radu u 2013. godini _____	6
5) Kule Revelin i Marko Polo _____	7
6) HAZU galerija M. Vanke _____	10
7) Kino _____	11
8) Festival mediteranskog filma _____	11
9) Digitalizacija kino dvorane Doma kulture Korčula _____	13
10) Promotivno oglašavanje i pogodnosti _____	14
11) Web stranica Centra _____	15
12) Ostalo _____	15
13) Kulturna događanja _____	17
14) Financiranje rada Centra _____	23
15) Financijsko izvješće za 2013. _____	23
16) Prihodi _____	24
17) Rashodi _____	27
Dodatak _____	36

- popis svih događanja u organizaciji Centra za kulturu Korčula
- tiskani program događanja za grad Korčulu
- DVD s plakatima, programima, foto zapisima, katalog izložbe

## ➔ 1. OPĆI PODACI

---

NAZIV I ADRESA USTANOVE:


**CENTAR ZA KULTURU KORČULA**

Obala korčulanskih brodograditelja b.b.

2 0 2 6 0 KORČULA

LOGO CENTRA:



T / F: 385(0)20 716 529, M: 385 (0)91 2 716 529
e-mail: <a href="mailto:kultura@kulturakorcula.hr">kultura@kulturakorcula.hr</a>
 CENTAR ZA KULTURU KORČULA
<a href="http://www.kulturakorcula.hr">www.kulturakorcula.hr</a>
IBAN: HR1323400091110477141
MB: 1754831
OIB: 79189173845



Opis djelatnosti:

---

Organiziranje kino predstava, kazališnih predstava, izložbi, koncerata i drugih vrsta kulturnih događanja te upravljanje objektima za kulturne potrebe.

Upravno vijeće su do 12. kolovoza 2013. sačinjavali: predsjednica, Tajana Grbin, zamjenik predsjednice, Dušan Kalogjera, član, Gordana Curać Depolo.

U osnivačkom aktu stoji da poslove Centra za kulturu Korčula vodi ravnateljica Lana Filippi Brkić.

Rješenjem o imenovanju članova Upravnog vijeća Centra za kulturu Korčula od 12. kolovoza 2013. kojeg je donio gradonačelnik Vinko Kapelina, u Upravno vijeće imenuju se: Luči Farac, za predsjednicu, Stana Živkušić, za zamjenicu predsjednice, Frano Radovanović, za člana.

Rješenjem Trgovačkog suda u Splitu - stalna služba u Dubrovniku od 4. svibnja 2011. godine Centar za kulturu „Festival Korčula“ je promijenio naziv u Centar za kulturu Korčula.

## ➔ 2. PROSTOR I OPREMA

---

Na temelju članka 30. Poslovnika Gradskog poglavarstva Grada Korčule (“Službeni glasnik Grada Korčule”, broj 1/03), Gradsko poglavarstvo Grada Korčule je na 110. sjednici održanoj dana 3. prosinca 2004. godine donijelo Zaključak da se Centru daje na gospodarenje Dom kulture, koji nije u zakupu kao ugostiteljski dio.

Rekonstrukcijom i nadogradnjom Doma kulture prostor za rad Centra za kulturu Korčula promijenjen je u kvalitativnom i kvantitativnom smislu.

U novouređenom prostoru Centar za kulturu dobio je jedan uređen uredski prostor od cca. 15 m<sup>2</sup> i jedan manji pripadajući neuređen prostor od cca 4m<sup>2</sup> za potrebe izrade promotivnih materijala i skladištenje.

Centar za kulturu po odluci Grada gospodari sa velikom, moderno uređenom dvoranom u sklopu Doma kulture, koja je opremljena za održavanje koncerata, kazališnih predstava, kino projekcija i ostalih kulturnih sadržaja (dvorana ima 267 fiksnih sjedala i 150 pomičnih te veliku pozornicu s četiri opremljene garderobe). Dvorana je opremljena najsuvremenijom tehničkom opremom za zvuk i rasvjetu.

Predvorje dvorane zadovoljava potrebe održavanja sastanaka, promocija i manjih izložbi. Svi spomenuti prostori su klimatizirani. Uređenje i opremanje svih prostora financirao je Grad Korčula.

Neki od sadržaja manifestacije Korčulansko ljeto s velikim uspjehom su realizirani u prostorima dvorane Doma kulture, ali neki (koncerti klasične glazbe) još uvijek ne nailaze na odaziv u ovom prostoru, pa se i dalje organiziraju u katedrali Sv. Marka iako to povećava troškove organizacije.

Sva kulturna događanja izvan ljetne sezone se organiziraju u Domu kulture.

Od tehničke opreme Centar za kulturu u svom uredu posjeduje:

- PC - VR OFFICE + windows Vista, UPS TRUST PW-4105
- Pisač - HP deskjet 5550 (nije u upotrebi)
- ISDN uređaj
- telefonski aparat i fax
- rezač papira RC 361
- Pisač - Canon 6500 (nije u upotrebi)
- PC LG - Celeron (R) CPU 1.70 GHz, 256 MB RAM-a
- Pisač, skener i fotokopirni uređaj - HP Photosmart C5180
- Plastifikator
- HP ProBook 4515s potreban za projekcije za vrijeme predavanja u prostoru Centra
- Digitalni fotoaparati SONY DSC-W180 (nije u upotrebi)
- Pisač A3 HP Officejet Pro K8600
- Digitalni fotoaparati Olympus VG-130

### ➔ 3. DJELATNICI

---

U Centru za kulturu zaposlena su ukupno tri djelatnika na neodređeno, puno radno vrijeme:

- organizator kulturnih aktivnosti - Lana Filippi Brkić (VSS)

imenovana za ravnateljicu na četiri godine po Odluci Upravnog vijeća Centra za kulturu Korčula donesenoj 4. prosinca 2012. godine, na temelju 38. stavka 1. i članka 42. stavka 1. i 2. Zakona o ustanovama („Narodne novine“, broj 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08) te članka 26. i 27. Statuta Centra za kulturu Korčula i po Zaključku Gradskoga vijeća (KLASA:612-01/12-01/08, URBROJ: 2130/01-01-12-3)

- domar Ivica Laus (SSS)

- čistačica - domaćica Žana Franić (SSS)

Centar za kulturu vodi brigu o radu kula Revelin i Marko Polo, što također zahtjeva angažiranje domara i čistačice i u navedenim objektima.

S obzirom na povećan opseg rada Centra za kulturu Korčula od travnja do kraja listopada kada se i otvaraju kule Revelin i Marko Polo na određeno vrijeme od šest mjeseci bila je zaposlena i jedna djelatnica na određeno vrijeme. Zaposlenica je radila na organizaciji dežurstava u smjenama i prodaji karata u kulama, svakodnevno ubiranje utrška i uplaćivanje na račun Grada, svakodnevne izrade statistike te sklapanje ugovora s dvadesetak učenika i studenata. Isto tako zaposlenica je radila i ostale poslove po nalogu ravnateljice u skladu s djelatnostima Centra za kulturu.

Računovodstvo i knjigovodstvo Centra za kulturu putem ugovora o djelu vodi Merica Blažević. Sredstva za plaću osigurava Centar za kulturu.

#### ➔ 4. IZVJEŠĆE O RADU U 2013. GODINI

---

Po već ustaljenoj praksi Centar za kulturu Korčula je i u 2013. godini, osim o organizaciji i realizaciji kulturnoga programa u Korčuli brinuo i o radu kule Revelin i kule Marko Polo. Gradsko poglavarstvo Grada Korčule je na 110. sjednici održanoj dana 3. prosinca 2004. godine donijelo Zaključak da se Centru daje na gospodarenje i Ljetno kino u Korčuli. Po ugovoru iz 2001. godine jedan dan pripada na korištenje KUD-u Morešci i jedan dan HGD Sv. Ceciliji. Budući da korištenje ljetnoga kina od strane društava nije regulirano uz naplatu, te da ključeve imaju oba društva, bitno je naglasiti da odgovornost gospodarenja ljetnim kinom nije isključivo na Centru za kulturu.

Ljetno kino opremljeno je s 300 novih stolica koje koriste oba društva i Centar zajedno (Cecilija, Moreška i Centar, po 100 stolica).

## ➔ 5. KULE REVELIN I MARKO POLO

---

Centar je u protekloj godini, kao i do sada, na zahtjev Grada vodio brigu o radu kule Marko Polo koja je bila otvorena za posjetitelje od 4. travnja do 2. studenoga svaki dan (subota, nedjelja i praznici) u vremenu od 9:00 do 21:00 tijekom srpnja i kolovoza, a u predsezoni i pod sezoni od 10:00 - 16:00 i po potrebi, na zahtjev grupnih posjeta, te o radu kule Revelin od 4. lipnja do 14. listopada u isto radno vrijeme kao i kula Marko Polo.

Prije otvaranja, Centar je izvršio uvid u stanje nakon zime te obavio manje potrebne zahvate. Važno je napomenuti kako su unutarnji zidovi kule Revelin i unatoč relativno nedavnoj sanaciji u lošem stanju koje se prvenstveno odnosi na problem prodiranja vode u kulu za vrijeme velikih kiša.

Kula Marko Polo je u vrlo lošem stanju te je potrebno hitno donošenje plana realizacije izgradnje muzeja Marka Pola kojim bi se Korčula konačno mogla promovirati kao rodno mjesto Marka Pola. Otvaranjem privatne izložbe Marka Pola pored glavnog gradskog trga u koju su vidno uložena velika financijska sredstva, prihodi od posjeta kuli Marka Pola će se i u buduće znatno smanjivati stoga je na Gradu da iznađe rješenje financiranja i izgradnje muzeja u kupljenoj ruševini pored kule Marka Pola.

Centar se brine isključivo o funkcioniranju rada kula i nije ovlašten za nikakve veće intervencije.

U Proračunu grada Korčule pod programom Sezonsko otvaranje kula za javnost korisnik se navodi Centar za kulturu Korčula iako sredstva planirana u iznosu od 155.000,00 kuna ne idu preko računa Centra već izravno iz Grada i Centar nije korisnik tih sredstava.

Pod Ostale usluge, aktivnost 96, iznos od 115.000,00 kuna odnosi se na dežurstva učenika i studenata u kulama tijekom šest mjeseci, pod aktivnosti 96 izdvojeno je 5.000,00 kuna za Premije osiguranja, pod 95 se nalazi Sitni inventar u iznosu od 5.000,00 kuna te pod 98 Tekuće donacije u novcu u iznosu od 30.000,00 kuna koje se odnose na podmirivanje

bruto plaće djelatnika zaposlenog na određeno vrijeme od šest mjeseci koji se brine o radu i funkcioniranju obje kule i dvadesetak učenika i studenata koji rade na dežurstvima. Brigu oko rada i pražnjenja teleskopa postavljenog na kuli Revelin vodio je Centar za kulturu.

Centar je radio na zapošljavanju mladih u objektima kojima je gospodario, obračunavao mjesečne isplate putem Školskog i Student servisa te vodio brigu o funkcioniranju kula, svakodnevno ubirao utržak od tri smjene u svakoj kuli te prihode uplaćivao na račun Grada. Centar je vodio brigu i o prodaji suvenira (Marko Polo slikovnice i puzzle na više jezika, monografija Grada, Statut Grada). Zbog kontrole prodaje karata i sigurnosti zaposlenika postavljene su nadzorne kamere u obje kule.

Ukupno je tijekom sezone 2012. u kulama radilo 20 učenika i studenata, najdulje u trajanju od jednoga mjeseca kako bi što više učenika i studenata dobili priliku za rad.

#### **Sredstva dobivena od ulaznica svakodnevno su se uplaćivala na račun Grada.**

Centar je također vodio brigu o održavanju kula, rasporedu dežurstava, nabavci prodajnih karata i svemu ostalome potrebnome za normalan rad i funkcioniranje kula za posjetitelje.

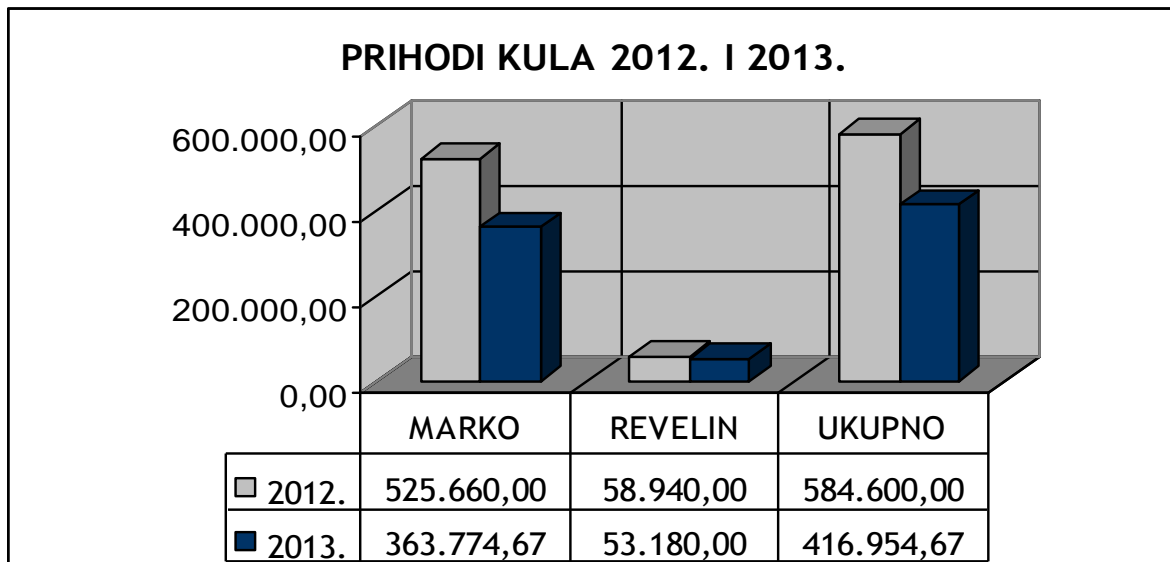
Centar je obavljao i poslove na izradi statistike o broju posjetitelja u obje kule, i dostavljao ih pravnoj službi Grada Korčule.

Na račun Grada ukupno je uplaćeno u **2013. godini 328,483,67 kn** od prihoda obje kule (prihod od vouchera Grad naplaćuje od agencija - u obje kule iznosio je **88.471,00 kuna**).

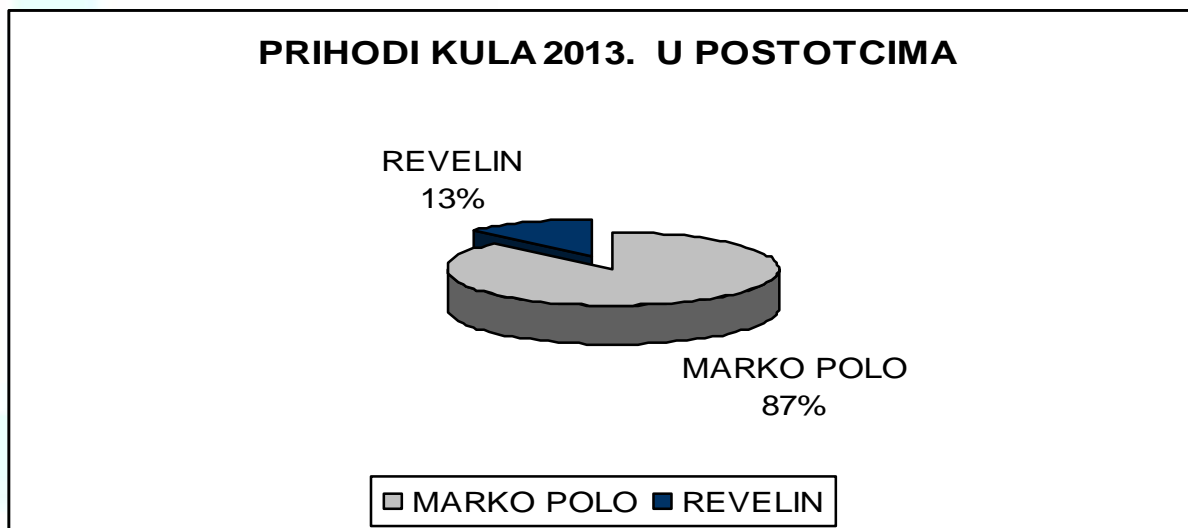
Ukupan prihod od ulaznica i vouchera u 2013. godini iznosio je: **416.954,67 kn**.



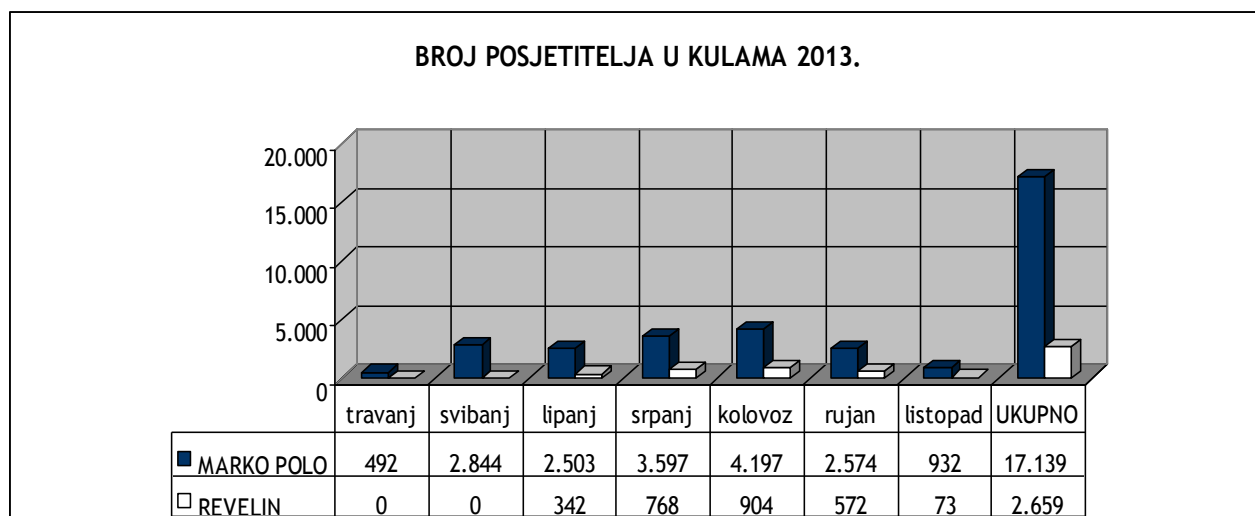
**Grafikon prihoda kule Marko Polo i kule Revelin u 2013. g.**



**Prikaz u postotcima prihoda kule Marko Polo i kule Revelin u 2013. g.**



## Grafikon posjetitelja po mjesecima u kuli Revelin i Marko Polo 2013.



Kao što je vidljivo iz gore navedene tablice najveći broj posjetitelja je u kolovozu, što je i za očekivati. Broj posjetitelja u Revelinu je daleko manji u odnosu broj posjetitelja u kuli Marka Pola zbog atraktivnosti imena Marka Pola i stoga što gotovo sve turističke agencije ugovaraju posjete isključivo za kulu Marka Pola dok za kulu Revelin ne pokazuju osobiti interes. Kula Revelin, kao što je također vidljivo iz tablice nije bila otvorena za posjetitelje tijekom travnja i svibnja zbog ograničenog iznosa planiranog za podmirenje troškova dežurstva kao i zbog poteškoća u zapošljavanju za vrijeme trajanja školske nastave i fakultetskih obveza.

### ➔ 6. HAZU GALERIJA MAKSIMILIJANA VANKE

Raskidom sporazuma između Grada Korčule i gosp. Vinka Kapeline, 22. srpnja 2013. godine (KLASA:372-03/13-01/14, URBROJ: 2138/01-02-13-2), prestaje briga Centra za kulturu Korčula za HAZU galeriju Maksimilijana Vanke. Centar za kulturu je predao ključeve Gradu i više nije u posjedu istih.

## 7. KINO

---

Centar je zadužen i za kino projekcije tijekom cijele godine kao dodatne kulturne ponude u gradu. Ukupno je u 2013. godini prikazano 48 filmova.

U ljetnim mjesecima filmovi se prikazuju u Ljetnome kinu dok se ostali dio godine prikazuju u Domu kulture. Centar je samostalno nabavljao i prikazivao filmove. Zbog digitalizacije filmova i nepostojanja analognih kopija za sve filmove, kao i zbog manjeg broja kopija za distribuciju uopće u Ljetnome kinu je prikazano 4 filma dok je u zimskome prikazano 44 filma.

Najbolje posjećeni su bili filmovi za djecu i mlade. Najam filmova iznosio je 40.607,91 kuna dok je prihod od njihova prikazivanja iznosio **104.285,71** kunu.

U ponudi Centra je i učenička kartica za kino predstave. Kupnjom kartice u vrijednosti od 25,00 kuna ostvaren je popust od 25 % na sve filmove u sezoni. Kartica je prenosiva i vrijedi jednu kino sezonu (2013./2014.)



## 8. FESTIVAL MEDITERANSKOG FILMA

---

Drugu godinu za redom u razdoblju od 9. do 11. kolovoza Centar za kulturu Korčula je ugostio i kino Mediteran, Festival mediteranskog filma u Korčuli. U sklopu festivala u Ljetnome kinu prikazano je tri dugometražna i najbolji dio kratkometražnog programa festivala.

Publika je odlično prihvatila projekt koji će se na obostrano zadovoljstvo nastaviti i u 2014. godini.

"Kino Mediteran" je putujuće kino tijekom lipnja, srpnja i kolovoza. Projekt u svakom gradu domaćinu traje tri dana, a prikazuju se dugometražni i kratkometražni filmovi s FMFS-a. "Kino Mediteran" lokalnom stanovništvu nudi uvid u filmove europske i svjetske kinematografije. Dvojezičnim titlanjem filmova omogućili smo turistima sudjelovanje u projekcijama, a to je rezultiralo time da je njihov udio u publici čak 40%.

Mnoge je filmske hitove, poput berlinskog pobjednika "Cezar mora umrijeti", za Oscar nominirane "Fusnote" i španjolskog hita "Snjeguljice", publika u mogla pogledati prije njihove redovne distribucije u kinima diljem Hrvatske.

Veliki rezultat je da smo u samo dvije godine pokrenuli i inicijativu obnavljanja zatvorenih i otvorenih (ljetnih) kina. Ovdje je važno napomenuti da osim grada Korčule niti jedan drugi grad domaćin nije dio digitalizacije kina, pa je time ovaj projekt od izuzetne važnosti za Dalmaciju.

Prvo "Kino mediteran" 2012. na sveukupno 33 projekcije u 11 gradova posjetilo je gotovo 4.000 zadovoljnih gledatelja, a već u drugom izdanju 2013. godine broj gradova domaćina raste na 14, a 41 projekciju posjetilo je oko 7.000 gledatelja.

"Kino Mediteran" zajednički je projekt Festivala mediteranskog filma Split, Marcella Film d.o.o. i svih gradova domaćina koji nam financijski pomažu da uspješno realiziramo gostovanja. Projekt su prepoznali i financirali Hrvatska Turistička Zajednica, Turistička zajednica Splitsko-dalmatinske županije i Jadrolinija.

U 2014. planiramo našoj mreži pridružiti i neke nove gradove, te tehnički i marketinški unaprijediti projekt. (preuzeto sa web stranice FMFS)



"Kino Mediteran" obitelj čine dragi gradovi domaćini:

BLATO na Korčuli, BOL, HVAR, IMOTSKI, KOMIŽA, KORČULA, LASTOVO, MAKARSKA, OMIŠ, SILBA, STARI GRAD, ŠIBENIK, TROGIR i VIS.

## ➔ 9. DIGITALIZACIJA KINO DVORANE

---

Centar za kulturu Korčula je u protekloj godini uspješno završio dvogodišnji projekt digitalizacije kino dvorane Doma kulture u ukupnoj vrijednosti od **545.420,00 kuna** (s PDV-om) čime je Korčula postala jedini otočni grad s digitalnom kino dvoranom koja udovoljava svim tehničkim zahtjevima modernih kino dvorana u svijetu.

Odlukom Grada Korčule, na prijedlog Centra za kulturu Korčula, realizirana je i 3D nadogradnja što je omogućilo prikazivanje filmova i u 3D tehnici.

Digitalizacijom kina dobila se mogućnost prikazivanja filmova isti dan kad i u svim ostalim kinima kao i svjetske premijere kino hitova. Ministarstvo kulture provelo je objedinjenu javnu nabavu za digitalno opremanje svih dvorana.

Ministarstvo kulture RH u provođenju Programa kulturnog razvitka za 2013. godinu Centru za kulturu Korčula osiguralo je sredstva u iznosu od **252.025,00** kuna za investicijski program: nabave digitalne kino opreme.

Dok je Grad Korčula doznačio **236.711,00** kunu iz namjenskih sredstava HBOR-a preostalih od investicije za Dom kulture Korčula.

(Namjenska sredstva HBOR-a, u iznosu od 8.000.000,00 kuna dobivena su sklapanjem Ugovora između Grada Korčule i Ministarstva mora, turizma, prometa i razvitka, 2002. godine, o zajedničkom financiranju kapitalnih projekata od interesa za razvoj otoka. Ugovorom je utvrđen način korištenja sredstava ustupljenih iz poreza na dohodak ostvaren na području Grada Korčule s računa posebnih namjena otvorenog kod HBOR-a. Budući da nisu sva sredstva utrošena na projekt nadogradnje, renoviranje i opremanje Doma kulture, preostala sredstva koriste se namjenski za investicije Doma kulture što na temelju zahtjeva odobrava Uprava za otoke Ministarstva).



Kino dvorana Doma kulture u Korčuli odabrana je za projekt digitalizacije kinodvorana po odluci ministrice kulture Andree Zlatar Violačić. Kriteriji koji su uzeti u obzir pri odabiru 27 dvorana od 40 prijavljenih u Hrvatskoj su, između ostalih, bili i dosadašnje financijsko poslovanje predmetnog kina, financijski plan digitalizacije, dugoročna održivost projekta, tehnička spremnost i opće stanje kinodvorane kao i posebni kulturni značaj dvorane u lokalnoj zajednici.

Realizaciji projekta digitalizacije prethodili su i sastanci svih nezavisnih kinoprikazivača u Hrvatskoj s predstavnicima Ministarstva kulture i Hrvatskog audiovizualnog centra.

Ravnatelj Hrvatskog audiovizualnog centra, **Hrvoje Hribar**, naglasio je važnost očuvanja, jačanja i razvoja hrvatske nezavisne kinoprikazivačke mreže te istaknuo ulogu mreže u širenju audiovizualne kulture u cijeloj Hrvatskoj, kao i potrebu za digitalizacijom nezavisnih kina. 'Digitalno kino diže kvocijent inteligencije lokalne zajednice', kazao je.





Na sastancima su predstavljeni i rezultati temeljite tehničke inspekcije provedene u 32 nezavisne kinodvorane diljem Hrvatske koje aktivno djeluju. Od ukupno 136 kino dvorana, 86 ih je komercijalnih, a 50 je nezavisnih, od kojih niti jedno nije digitalizirano. 'Digitalizacija malih i srednjih kinoprikazivača neophodna je kako bi se spriječilo njihovo zatvaranje i kako bi Hrvatska bila u korak s vremenom i s ostatkom Europe' tom je prilikom istaknuo zamjenik ministrice kulture Srećko Šestan.



Strateški projekt digitalizacije nezavisnih kinoprikazivača dio je Nacionalnog programa audiovizualnog stvaralaštva 2010. - 2014. i zajednički je projekt Ministarstva kulture RH i Hrvatskog audiovizualnog centra s ciljem osnaživanja nezavisnih kinoprikazivača, povećanja gledanosti europskih, hrvatskih i nezavisnih svjetskih naslova u kinima te obogaćivanje raznolikosti kulturne ponude u gradovima i manjim sredinama.

Svi kinoprikazivači koji su ušli u projekt digitalizacije dužni su poštovati stroge programske smjernice Hrvatskog audiovizualnog centra i redovito izvještavati Ministarstvo kulture o tome.

## ➔ 10. PROMOTIVNO OGLAŠAVANJE

---

Centar za kulturu Korčula je glavninu promotivnih materijala za svoje programe izradio u vlastitoj organizaciji, od dizajnerskih rješenja, grafičkih oblikovanja pa do tiskanja i

plastificiranja po potrebi. Ponovno je tiskan i distribuiran informativni letak za manifestaciju **Korčulansko ljeto** u 3.000 komada (redovno dostavljan svim hotelima, turističkim agencijama, TZ Grada Korčule, kuli Revelin i Marko Polo...) u formatu „book marka“ , kao i univerzalni plakati Centra za kulturu.

Centar za kulturu je objavio poziv na korčulanskim web stranicama, Radiju Korčuli i na svojoj web stranici kao i na facebooku, svim zainteresiranim organizatorima raznih događanja da u roku od mjesec dana dostave Centru svoje programe kako bi mogli biti navedeni u programskoj knjižici.

U prilogu se nalazi tiskani dio programa koji se odnosi na Grad Korčulu.

Za sva događanja tijekom ljeta tiskan je i Program u formatu book marka na hrvatskom i engleskom jeziku u 3.000 primjeraka koji se distribuirao turističkim agencijama i hotelima.

Također su tiskane i ulaznice Centra za kulturu, koje su prodavane za sve programe i događanja u organizaciji Centra.

Centar za kulturu sve je svoje kulturne događaje najavljiavao i na web stranicama:

[www.kulturakorcula.hr](http://www.kulturakorcula.hr), [www.korcula.net](http://www.korcula.net), [www.ikorcula.net](http://www.ikorcula.net), [www.korcula.hr](http://www.korcula.hr), kao i na stranicama [www.fora-info.net](http://www.fora-info.net), [www.kamodanas.hr](http://www.kamodanas.hr), i [www.izaberi.hr](http://www.izaberi.hr). koji su ujedno bili i medijski pokrovitelji Kulturnog ljeta.

Svi događaju bili su pojedinačno plakatirani u oglasnim ormarićima Centra za kulturu i reklamirani na Radio Korčuli kao i po svim hotelima i ispred Turističke zajednice na samostojećim stalcima Centra za kulturu. Za pojedina događanja Centar je organizirao i nagradne igre na Radio Korčuli u kojima je dijelio besplatne ulaznice.

Centar je također ponudio i nižu cijenu ulaznica za umirovljenike, učenike i studente što je naišlo na veliko odobravanje publike koja redovito posjećuje kulturna događanja.



## ➔ 11. WEB STRANICA I FACEBOOK CENTRA ZA KULTURU KORČULA

---

Centar za kulturu ima svoju web stranicu, [www.kulturakorcula.hr](http://www.kulturakorcula.hr) na kojoj su najavljivani svi događaji, po dnevnom, tjednom i mjesečnom pregledu. Na stranici se također nalazi kompletna kongresna ponuda s cjenicima koju je moguće organizirati u kino dvorani, atriju Doma kulture. Na stranici se nalaze i foto reportaže organiziranih događanja kao i vijesti. Centar za kulturu najavljuje događanja i putem Google kalendara. Centar za kulturu ima i svoju stranicu na Facebooku putem koje obavještava ljude o nadolazećim događanjima što se pokazalo kao vrlo efikasan način reklamiranja događaja na što više adresa.

## ➔ 12. OSTALO

---

Potrebno je u 2013. godini spomenuti i uvijek dobru suradnju u suorganizaciji koncerata s kulturno umjetničkim društvima **KUD-a Moreška** i **HGD-a „Sveta Cecilija“**, Glazbenom školom Korčula, Gradskim dječjim vrtićem, Udrugom roditelja sa posebnim potrebama „**Moje Sunce**“ i „**Kap u moru**“ u organizaciji humanitarnih koncerata i ostalih događanja.

Vrlo uspješna suradnja ostvaruje se svake godine i s **Gradskom knjižnicom Ivan Vidali**, s kojom Centar po potrebi zajednički organizira razna kulturna događanja u Domu kulture kao i radionice.

Pored događanja u vlastitoj organizaciji Centar za kulturu odradio je i pomogao, u tehničkom i raznim drugim oblicima veliki niz događanja u atriju i dvorani Doma kulture.

Suradnja na toj osnovi, za organiziranje koncerata i sličnih događanja, uglavnom se odvijala sa školama, vrtićima i raznim humanitarnim udrugama. Nastavljena je izvrsna suradnja s **KKK „Bonkulovići“** u organizaciji maškaranog dočeka pola Nove godine, **Crvenim križem** u akcijama dobrovoljnog darivanja krvi koje se tijekom godine odvijaju u atriju Doma kulture bez naknade.

Centar za kulturu je također pomagao i korčulanskom plivačkom klubu **KPK** u organizaciji ljetnog prvenstva grada u vaterpolu.

Komercijalni najam dvorane i atrija ostvaren je u radu s tvrtkama, udruženjima, političkim strankama i slično. Dvorana je tijekom cijele godine (osim dva ljetna mjeseca) bila iznajmljena **plesnoj školi „Mila“** samo jedan dan u tjednu i to od 15 do 16:30 sati.

Isto tako dvorana se iznajmljivala svake subote od 21:00 do 22:30 za naručene komercijalne **nastupe Moreške** oba društva od svibnja do listopada.

Dvorana se također iznajmljivala za vježbanja **Moreške HGD Sv. Cecilije** dva puta tjedno od 19 do 20 sati.

### ➔ 13. KULTURNA DOGAĐANJA

---

Centar za kulturu Korčula je tijekom 2013. godini organizirao ukupno **95** kulturna događaja od kazališnih predstava za djecu i odrasle, izložbi, predavanja, koncerata klasične glazbe, klapskih koncerata, kao i **48** kino projekcije što ukupno iznosi **143** događanja u organizaciji Centra za kulturu Korčula.

U Domu kulture tijekom 2013. godine organizirana su još i brojna događanja u kojima Centar za kulturu Korčula nije bio nositelj organizacije ali koja bez djelatnika Centra za kulturu ne bi bilo moguće organizirati.

*(redoviti sastanci raznih udruga, političkih stranaka, komercijalna događanja, nastupi Moreške, ljetne dječje radionice, redovite probe KUD-a Moreška i HGD Sv.*

*Cecilija, plesne škole, predavanja i promocije u organizaciji Gradske knjižnice, školski nastupi, priredbe Dječjih vrtića i škole, dobrovoljno darivanje krvi u organizaciji Crvenog križa, kongresi i skupštine, probe za Korkyra barokni festival, izbori, referendum, svečana sjednica Grada...)*

Po šesti put Centar je organizirao Susret klapa pod nazivom „Martinovo lito - Korčula 2013.“ U prepunoj dvorani Doma kulture nastupile su četiri klape i to: klapa PULENA iz Korčule, klapa KUMPANJI iz Blata, klapa VERSI iz Splita, klapa TRAGOS iz Trogira. Najavljena klapa FA LINĐO nije nastupila zbog lakše prometne nesreće koju su članice imale na putu prema Korčuli.



Voditeljima klapa na kraju koncerta uručene su kristalne plakete u znak zahvale za sudjelovanje.



Centar za kulturu je organizirano 11 kazališnih predstava u Domu kulture, od toga 7 za djecu i 4 za odrasle. Sve predstave za djecu organizirane su u suradnji sa školom Petra Kanavelića, OŠ Ante Curać Pinjac, njihovim područnim odjeljenjima i vrtićima kako bi djeca mogla doći organizirano, tako da je u prosjeku svaku predstavu pogledalo dvjestotinjak djece. Ulaznica za organizirane dolaske iznosila je 15,00 kuna.



Centar za kulturu Korčula organizirao je i trodnevni program proslave ulaska Hrvatske u Europsku uniju. Program se odvijao na postavljenoj bini na Plokati i na ljetnoj pozornici Spomenik.

Prvi dan su nastupile: korčulanske mažoretkinje, puhački orkestar „Sv. Cecilije“, puhački orkestar MOREŠKA KUD-a, viteška igra Moreška, mješovita klapa Pulena, ženska klapa Škerac







Drugi dan programa je gostovao baletni ansambl „Florida classical ballet“ teatra koji je nastupio na Spomeniku.



Za kraj proslave organiziran je veliki koncert poznate funky & soul grupe SOUL FINGERS.



Po prvi put je organiziran i Korkyra jazz festival u trajanju od tri dana u Ljetnome kinu. Koncerti klasične glazbe organizirani su u Katedrali sv. Marka tijekom srpnja i kolovoza svakog utorka (ukupno šest koncerata) na kojima su nastupili priznati glazbenici koji u Korčuli imaju svoju publiku među stranim i domaćim gostima.

Između ostalih zajedno s Zagrebačkim komornim orkestrom nastupio je i najbolji ruski violinist današnjice Maxim Fedotov.



U dvorani Doma kulture organiziran je i koncert Dubrovačkog simfonijskog orkestra pod ravnanjem armenskog dirigenta Harutyana Arzumanyana.



Organizirano je pet izložbi u Atriju Doma kulture za dvije od njih je i tiskan kvalitetan katalog slika u nakladi od 200 primjeraka.

U suradnji s Ministarstvom regionalnog razvitka i fondova EU organizirana je u dvorani Doma kulture i svečana dodjela oznake „Hrvatski otočni proizvod“. U Atriju Doma kulture Centar za kulturu je organizirao i izložbu svih prijavljenih otočnih proizvoda.



Organizirana je i projekcija filma Šegrt Hlapić u digitaliziranoj dvorani Doma kulture na koju je došlo preko 800 djece. Centar za kulturu Korčula je organizirao dolazak djece iz svih škola s područja otoka Korčula kao i poluotoka Pelješca.



\* *Popis svih kulturnih događanja u organizaciji Centra nalazi se u prilogu.*

#### ➤ 14. FINANCIRANJE RADA CENTRA

---

Ugovorom o osnivanju Centra za kulturu Korčula predviđeno je da se sredstva za rad Centra osiguravaju iz Proračuna Grada i TZ Grada Korčule i iz drugih izvora financiranja dozvoljena zakonom (čl. 11. Ugovora).

#### ➤ 15. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE ZA 2013.

---

Ukupni prihodi Centra za kulturu Korčula u 2013. godini iznose 1.248,059,91 kunu, dok ukupni rashodi iznose 777.911,93 kune. Višak od 470.147,98 kuna prenosi se u slijedeće razdoblje i s viškom iz 2012. od 18.624,69 ukupno iznosi 488.772,07 kuna.

Višak prihoda se odnosi na neotpisanu vrijednost dugotrajne imovine.

Centar je u 2013. ostvario višak prihoda nad rashodima u iznosu od 470.147,98 kuna i to zbog prihoda za digitalizaciju kina u iznosu od 488.736,00 kuna (Min.kulture 252.025,00 a Grad Korčula (HBOR) 236.711,86 kuna).

Ovaj iznos će se tokom godina otpisa (5 godina) preko troška amortizacije otpisivati (u 2013. amortizacija za digitalizaciju iznosi 14.544,55 kuna).



Stanje na žiro računu na dan 31.12.2013. iznosilo je 6.108,70 kuna, a stanje blagajne 240,33 kune.

Potraživanja za PDV iznose 118.440,53 kune.

Potraživanja od kupaca iznosila su na dan 31.12.2013. 17.429,13 kuna, dok su obveze prema dobavljačima iznosile 76.921,36 kuna (od toga se 56.684 kuna odnosi na LMT, dug za digitalizaciju što je podmireno nakon povrata PDV-a) i ostale obveze 9.070,74 kune.

## ➔ 16. Prihodi

---

Planirani prihodi planom rada Centra za kulturu Korčula za 2013. godinu iznosili su ukupno 1.115.000,00 kuna a ostvareni su ukupno u iznosu od **1.248.059,91 kunu**.

Planirani prihod od **Grada Korčule** iznosio je 835.000,00 kuna, a ostvaren je u iznosu od **791.187,04 kn**. Sredstva koja se odnose na cesije za digitalizaciju nisu vidljiva u analitičkoj bruto bilanci Centra za kulturu Korčula jer idu izravno iz HBOR-a na račun izvođača.

Planiranih 155.000,00 kuna odnosi se na gospodarenje gradskim kulama (Program 2109, pozicije 95, 96, 97 od čega samo 30.000,00 kuna (poz 98) ide na račun Centra za kulturu Korčula za troškove jednog zaposlenika na šest mjeseci koji vodi brigu o radu kule Revelin i Marko Polo, dok se preostala sredstva izravno isplaćuju s računa Grada za troškove dežurstava, tiskanje ulaznica, premije osiguranja i sitni inventar.

Unutar prihoda za CZK su i cesije s HTP-om u iznosu od 37.795,75 kn kojima su plaćeni računi za smještaj i prehranu u okviru programa za 2013. godinu.

Planirani prihod od **TZ Grada Korčule** iznosio je 70.000 kuna, a ostvaren je samo u iznosu od **15.000,00 kuna**. Prihod Turističke zajednice na računu Centra u iznosu od 5.000 kuna namjenski se odnosi na financiranje maškaranog dočeka pola Nove godine. Dok se iznos od 10.000 kuna namjenski odnosi na organizaciju susreta klapa Martinovo lito 2013.



Koncerti u katedrali sv. Marka koji su prijašnjih godina financirani isključivo od prihoda TZ Grada Korčule u 2013. godini su financirani iz vlastitih sredstava.

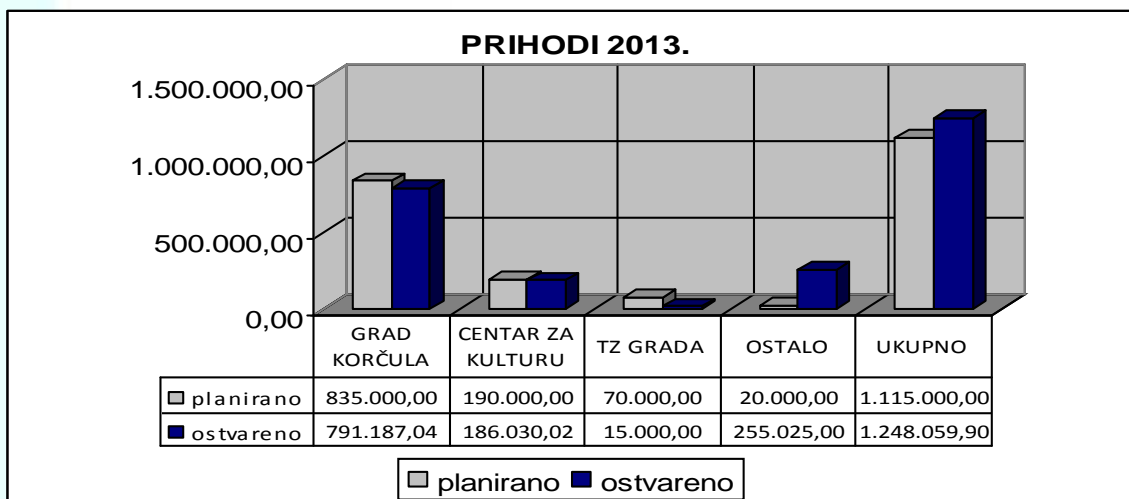
Prihodi Centra za kulturu Korčula od obavljanja vlastite djelatnosti (kino predstave, koncerti, predstave, najam dvorane, atrija) planirani su u iznosu od 190.000,00 kn, a ostvareni su u iznosu od **186.030,02 kn**.

Visina prihoda od kino predstava porasla je za 61.445,00 kuna u odnosu na 2012. zbog uvođenja digitalnog kina.

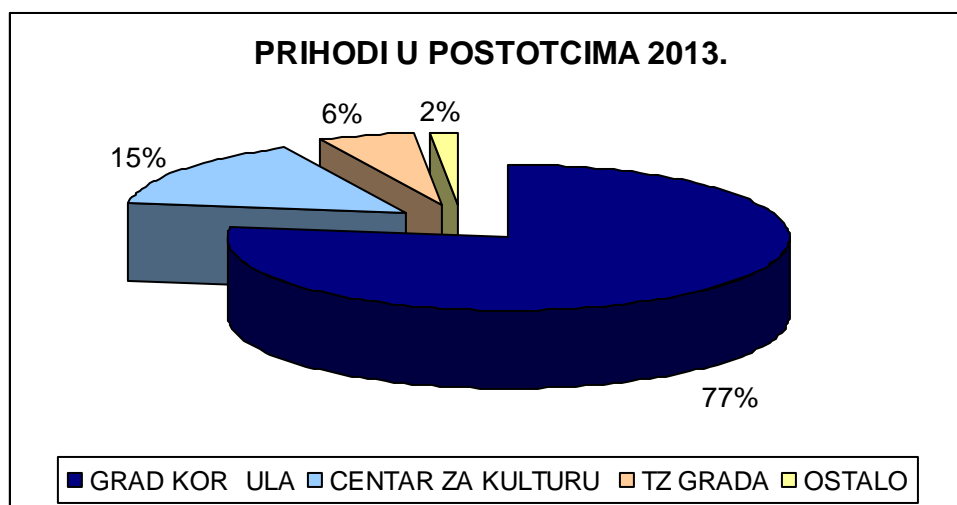
Prihod od kazališnih predstava i koncerata je približno ostvaren kao što je i planiran.

Ostali prihodi planirani od Ministarstva kulture, Dubrovačko neretvanske županije te ostalih donacija planirani su u iznosu od 20.000,00 kn, a ostvareni su u iznosu od **255.025,00 kn**. Od toga se na Ministarstvo kulture odnosi 252.025,00 kuna za sufinanciranje digitalizacije kina.

### STRUKTURA UKUPNIH PRIHODA PRIKAZANA U GRAFIKONU



## UKUPNI PRIHODI CENTRA ZA KULTURU KORČULA U POSTOTCIMA



### TABLICA PRIHODA ZA 2013.

PRIHODI ZA 2013. GODINU			
	OPIS	PLANIRANO	OSTVARENO
1)	<b>PRORAČUN GRADA KORČULE</b>	<b>835.000,00</b>	<b>791.187,04</b>
	<b>Ustanova u kulturi</b>		
poz 86	plaća, doprinosi, prijevoz i ostali izdaci za zaposlene	295.000,00	294.475,18
poz 87	materijalni troškovi	80.000,00	80.000,00
poz 88	kulturna događanja	150.000,00	150.000,00
poz 89	Investicijsko održavanje kino sale Liburna (HBOR)	50.000,00	0
poz 90	Digitalizacija kino dvorane - sufinanciranje (HBOR)	230.000,00	236.711,86
Program 2190	<b>Gospodarenje gradskim kulama - dežurstva (Revelin i Marko Polo)</b> *u proračunu je planirano 155.000 (pod Centar za kulturu Korčula) od toga samo 30.000 ide preko računa Centra, svo ostalo plaćanje ide izravno s računa Grada	<b>30.000,00</b>	<b>30.000,00</b>
poz 98	Tekuće donacije u novcu (6 mj. zaposlenik koji vodi brigu o radu kule Revelin i Marko Polo)	30.000,00	30.000,00
2)	<b>TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA KORČULE</b>	<b>70.000,00</b>	<b>15.000,00</b>

	organizacija koncerata u katedrali/ susret klapa Martinovo lito/	65.000,00	10.000,00
	Maškarani doček pola Nove godine	5.000,00	5.000,00
<b>3)</b>	<b>VLASTITI PRIHODI CENTRA</b>	<b>190.000,00</b>	<b>186.030,00</b>
	Koncerti	20.000,00	15.350,00
	kazališne predstave	30.000,00	30.826,00
	kino	85.000,00	104.286,00
	najam dvorane i atrijsa	55.000,00	35.568,00
<b>4)</b>	<b>OSTALI PRIHODI</b>	<b>20.000,00</b>	<b>255.842,87</b>
	Županija	10.000,00	3.000,00
	Ministarstvo kulture RH (digitalizacija kina)	10.000,00	252.025,00
	Kamate na depozite		817,87
<b>5)</b>	<b>UKUPNO</b>	<b>1.115.000,00</b>	<b>1.248.059,91</b>
	*potraživanja od kupaca		17.429,00
	stanje Ž.R. na dan 31.12.2013.		6.108,70
	Stanje blagajne na dan 31.12.2013.		240,33
	potraživanja za PDV		118.440,53

\*potraživanja od kupaca su proknjižena uz obračun PDV a.

**UKUPNI PRIHODI - 2013.**  
**1.248.059,91**

GRAD KORČULA  
791.187,04

CENTAR ZA KULTURU KORČULA  
186.030,00

TZ GRADA KORČULE  
15.000,00

MINISTARSTVO KULTURE RH i ostali  
255.842,87

## ➔ 17. Rashodi

---

Ukupno planirani rashodi za 2013. godinu iznosili su 1.115.000,00, a ostvareni su u iznosu od **777.911,93 kn.**

Od toga se planiranih 280.000 kuna odnosi na digitalizaciju kina i investicijsko održavanje. Rashod digitalizacije kina planiran je u iznosu od 230.000,00, ali za ostvarenje (prema zadnjim propisima za neprofitne organizacije), ovaj rashod se ne može jednokratno prikazati po računu već se putem amortizacije otpisuje u roku od 5 godina i putem godišnje amortizacije se prikazuje u rashodima.

Na amortizaciju se u 2013. god. odnosi iznos od 16.675,62 kn. Na gospodarenje gradskim kulama otpada 155.000,00 od čega se samo 30.000,00 kuna doznačuje Centru, sve ostalo ide izravno s računa Grada za dežurstva, tisak karata, premije osiguranja i sitni inventar.

Planirani rashodi uključivali su sudjelovanje TZ Grada Korčule sa 70.000,00 kuna. Nakon što smo uvidjeli da isti neće biti isplaćeni u cijelosti Centar je smanjio troškove za

program te prilagodio program raspoloživom stanju. Planirani rashodi za programske troškove iznosili su 315.000,00 kuna a ostvareni su u iznosu od 271.298,13 kuna.

Cesijama su podmireni računi HTP-u za usluge smještaja i prehrane u okviru programa za 2013. Godinu, što je ukupno iznosilo 37.795,75 kn.

Planirani rashodi za materijalne troškove iznosili su 120.000,00 kuna a ostvareni su u iznosu od 117.613,51 kuna.

Izdaci za zaposlene planirani su u iznosu od 400.000,00 kuna, a ostvareni su u iznosu od 374.232,75 kuna.

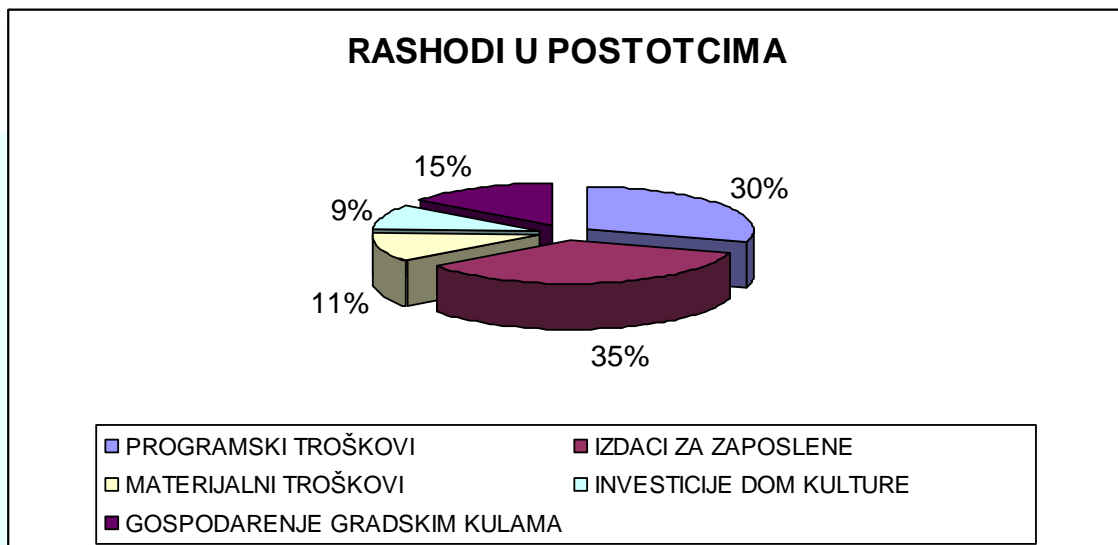
**TABLICA RASHODA U 2013.**

<b>RASHODI ZA 2013. GODINU</b>			
	<b>OPIS</b>	<b>PLANIRANO</b>	<b>OSTVARENO</b>
<b>1</b>	<b>MATERIJALNI TROŠKOVI</b>	<b>120.000,00</b>	<b>117.613,51</b>
	materijal i sirovine	14.814,18	13.954,34
	uredski materijal	3.353,53	2.626,77
	sitni inventar	1.000,00	1.520,80
	energija	54.227,72	56.172,59
	usluge telefona, pošte i prijevoza	13.537,69	15.212,89
	voda	1.906,77	1.452,04
	bankarske usluge	2.457,59	2.731,28
	zaštita na radu	4.000,00	4.623,00
	premije osiguranje	5.000,00	5.250,00
	računalne usluge	5.000	5.968,00
	usluge promidžbe, informiranja i tiskanja	14.202,52	7.873,25
	ostali rashodi	500,00	228,55
<b>2</b>	<b>PROGRAMSKI TROŠKOVI</b>	<b>315.000,00</b>	<b>269.190,05</b>
	<b>Koncerti</b>	<b>130.000,00</b>	<b>93.035,69</b>
	organizacija koncerata	50.000,00	46.352,85
	autorski honorari - koncerti u katedrali	50.000,00	25.169,40
	ozvučenje i rasvjeta (ukupno za sva događanja)	20.000,00	15.900,00
	najam katedrale	4.000,00	2.400,00
	zamp	3.000,00	3.213,44
	<b>Izložbe</b>	<b>15.000,00</b>	<b>15.171,37</b>
	reprezentacija - izložbe	5.000,00	4.321,37
	tiskanje kataloga i pozivnica	10.000,00	10.850,00
	<b>Susret klapa „Martinovo lito - Korčula 2013.“</b>	<b>12.000,00</b>	<b>12.459,15</b>
	prijevoz za klape	2.000,00	2.140,00
	kristalne plakete za klape	2.500,00	2.901,75
	plakati - tisak	1.300,00	475,00

	ozvučenje	700,00	700,00
	uređenje bine	500,00	422,4
	reprezentacija	5.000,00	5.820,00
	<b>Kazališne predstave</b>	<b>50.000,00</b>	<b>46.185,92</b>
	organizacija kazališnih predstava, autorski honorari	50.000,00	44.616,92
	reprezentacija	500,00	1.569,00
	<b>Uređenje Doma kulture za razna događanja</b>	<b>3.000,00</b>	<b>2.200,00</b>
	<b>Smještaj za sva kulturna događanja - cesija HTP</b>	<b>40.000,00</b>	<b>37.795,75</b>
	<b>Maškarani doček pola Nove godine (vatromet, razglas, rasvjeta)</b>	<b>15.000,00</b>	<b>12.662,50</b>
	<b>Kinooperater i najam filmova</b>	<b>50.000,00</b>	<b>49.679,67</b>
<b>3</b>	<b>IZDACI ZA ZAPOSLENE</b>	<b>400.000,00</b>	<b>374.232,75</b>
	plaće za redovan rad	266.513,28	251.262,02
	doprinosi za zdravstveno osiguranje	40.814,69	33.481,77
	doprinosi za zap.	4.695,73	4.719,88
	prijevoz na posao	25.728,90	23.358,00
	ostali rashodi za zaposlene	10.125,00	9.500,00
	službena putovanja	2.122,40	1.156,00
	Gospodarenje kulama (1 zaposlenik 6 mj)	30.000,00	30.000,00
	knjigovodstvo	20.000,00	20.755,08
<b>4</b>	<b>INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE</b>	<b>280.000,00</b>	<b>16.875,62</b>
	Dom kulture Korčula	50.000,00	0
	Amortizacija		2.130,00
	ostalo		200,00
<b>5</b>	<b>*DIGITALIZACIJA KINA</b>	<b>230.000,00</b>	<b>14.545,55</b>
	Gospodarenje kulama	30.000,00	
<b>5</b>	<b>UKUPNO</b>	<b>1.115.000,00</b>	<b>777.911,93</b>
	obveze dobavljačima *		76.921,36
	* od toga 56.683,70 dug LMT-u za digitalizaciju		



**STRUKTURA UKUPNIH RASHODA PRIKAZANA U GRAFIKONU**



Prilog:

- popis svih događanja u organizaciji Centra za kulturu Korčula
- tiskani program događanja za ljeto 2013.
- DVD s plakatima, programima, foto zapisima, katalog izložbe

**RAVNATELJICA**

Lana Filippi Brkić, dipl. nov

