



GRADSKI MUZEJ KORČULA

Izvješće o radu
Gradskog muzeja Korčula
za 2017. godinu



Gradski muzej Korčula
Trg sv. Marka bb
20260 Korčula
tel.020-711-420

www.gm-korcula.com

e- mail: gm-korcula@du.t-com.hr

Sadržaj:	str.
1. OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU	3
2. PROSTOR I OPREMA	5
3. OSOBLJE	10
4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA	12
5. POSJETITELJI I KORISNICI USLUGA MUZEJA	17
6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA	24
7. REDOVITE AKTIVNOSTI	26
8. KULTURNA DOGAĐANJA U 2017.	36
9. FINANCIRANJE RADA GRADSKOG MUZEJA	43
10. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA ZA 2017. GODINU	

1. OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU

GRADSKI MUZEJ u Korčuli osnovan je kao zbirka i otvoren javnosti 1957. godine. Samostalna ustanova, **MUZEJ KORČULE**, osnovana je 1977. godine odobrenjem Ministarstva prosvjete i kulture te registrirana pri Okružnom privrednom sudu u Splitu. Ustanova je preregistrirana na Trgovačkom sudu u Splitu 1997. godine, a 2000. godine izvršena je promjena zastupnika ustanove. Odlukom Ministarstva kulture RH od 23. veljače 1994. godine osnivačka prava Gradskog muzeja prenijeta su na **GRAD KORČULU**.

Gradsko vijeće Grada Korčule dalo je suglasnost na Statut Gradskog muzeja, na 32. sjednici, dana 20. lipnja 1996. godine, a u studenom 1996. godine Statut je prihvatila Županijska skupština Dubrovačko - neretvanske županije. Gradsko vijeće Grada Korčule na 17. sjednici, održanoj 29. svibnja 2003. godine, dalo je suglasnost na Odluku o izmjenama i dopunama Statuta Gradskog muzeja.

Naziv i adresa ustanove:

GRADSKI MUZEJ KORČULA
Trg sv. Marka 1 20260 Korčula

<i>Matični broj</i>	<i>OIB</i>	<i>šifra djelatnosti</i>
3098893	24240262374	92521

Ostali opći podaci o ustanovi:

tel/fax: 020/711-420

e-mail adresa:

gm-korcula@du.t-com.hr

gradski.muzej.korcula1@du.t-com.hr

info@gm-korcula.com

Internet stranica: www.gm-korcula.com

znak (logotip) Gradskog muzeja:



GRADSKI MUZEJ KORČULA

IBAN: HR17 2407000 18204 00008, BIC: OTPVHR2X, OTP Banka d.d.



Radno vrijeme:

Uredovno radno vrijeme:

ponedjeljak - petak 8:00 – 15:00 sati

Za posjetitelje:

- od **1. travnja** do **1. srpnja** i od **30. rujna** do **31. listopada**
od **10:00-14:00** svakog dana u tjednu osim nedjelje
- od **1. srpnja** do **30. rujna** svakog dana u tjednu osim nedjelje
od **10:00-21:00**
- od **1. studenog** do **31. ožujka** od **10:00-13:00**

Tijekom cijele godine; na zahtjev te uz prethodnu najavu, muzej je otvoren svaki dan prema dogovoru i potrebi.

Tijekom studenog i prosinca 2017. posjet privremenom izložbenom postav muzeja koji se nalazi u palači Arneri nije bio dostupan javnosti.

Tijekom studenog i prosinca 2017. posjet privremenom izložbenom postavu muzeja koji se nalazi u palači Arneri bio je omogućen samo grupama posjetitelja koji u organizaciji agencije Grand Circle Travel posjećuju muzej s obzirom da je s navedenom agencijom Gradski muzej vezan Ugovorom o pružanju navedenih usluga.

2. PROSTOR I OPREMA

2.1. PROSTOR

2.1.1. ZGRADA MUZEJA

Stanje do 2017. godine

Gradski muzej smješten je u renesansnoj palači Gabriellis. Zgrada je 1969. registrirana kao spomenik kulture prve kategorije. Objekt je 1957. dijelom građevno obnovljen – adaptiran za novu namjenu i opremljen najnužnijim muzejskim pomagalicama. Koncept muzejskog postava osmislio je akademik Cvito Fisković.

U zgradi je četrnaest prostorija: deset izložbenih dvorana, jedna uredska soba, čuvaonica (skladište) u potkrovlju, dva skladišta u podrumu (neuređene konobe) i sanitarni čvor. U izložbene svrhe (stalni postav) trenutno se koristi 7 prostorija. Ranija južna izložbena dvorana prvog kata preuređena je u skromni uredski prostor i biblioteku. Za povremene izložbe koristi se sjeverna prostorija prvog kata.

Zgrada je trošna: zidovi vlaže, električne instalacije su dotrajale. Međukatne konstrukcije u kritičnom su stanju. Krovni pokrov južne strane zgrade je znatnije oštećen. Vanjski i unutrašnji zidovi napuknuti su. Navedeno stanje uzrokovalo je nemogućnost korištenja površinski velikog dijela zgrade u izložbene i druge svrhe i negativno se odražavalo na stanje muzejskih predmeta. Nakon provedenih konzervatorskih istraživanja, uvidom u stanje zgrade, a temeljem zajedničkih dogovora između konzervatora savjetnika Želimira Laszla, tadašnjeg zaposlenika Muzejskog dokumentacijskog centra i konzervatora iz nadležnog Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture RH u Dubrovniku te muzejskih djelatnika, 2003. godine je preporučeno zatvaranje izložbenih prostorija prvog kata za posjetitelje i reorganizacija izloženih zbirki.

Građevno stanje palače otežava rad institucije i aktivnijem ispunjavanju njene uloge u društvenom i prosvjetnom životu grada i regije. Posebice se to odražava u težnjama što kvalitetnijeg sudjelovanja u kulturnoj ponudi u turizmu iz ekonomskih i kulturoloških razloga jer muzej je mjesto susreta s gospodarskom i kulturnom povijesti Korčule. Stoga se zajedničkim naporima djelatnika muzeja, Grada Korčule, Dubrovačko – neretvanske županije i Ministarstva kulture RH, KORE d.o.o.započelo s građevinom obnovom.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

Poglavarstvo Grada Korčule sklopilo je 2004. godine Ugovor za izradu Idejnog, Glavnog i Izvedbenog projekta rekonstrukcije i adaptacije palače Gabriellis s ovlaštenim arhitektom Draženom Colnagom po cijeni od **161.040,00** kuna.

Do 2010. podmireni su troškovi Idejnog rješenja u iznosu od **40.260,00** kuna a 2010. za izradu Glavnog projekta plaćeno je **101.895,24** kuna.

Upravni odjel za prostorno uređenje i gradnju i zaštitu okoliša *Ministarstva za zaštitu okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva* nakon izvršenog očevida u objektu 2011. izdao je Potvrdu na Glavni projekt građevne obnove palače Gabriellis temeljem koje se mogu vršiti radovi.

Temeljem sklopljenog Ugovora između Grada Korčule i Ureda Vojnović d.o.o. arhitekt Ivo Vojnović izradio je Izvedbeni arhitektonsko građevinski projekt rekonstrukcije zgrade Gradskog muzeja. Izvedbeni projekt nosive konstrukcije izradio je Neven Kunjašić.

Promjene u 2017.

Redovito su čišćeni radni i izložbeni prostori i čuvaonice muzeja, uz angažman volontera i stručnih djelatnika muzeja.

Izvršena je kontrola i izmjena dotrajalih rasvjetnih tijela.

Servisirani se protupožarni aparati.

Za obavljanje poslova zaštite na radu ugovorom je angažirana tvrtka ELKRON d.o.o. .

Podmirena je **Polica za osiguranje imovine od požara i nekih drugih opasnosti te izljevava vode** u iznosu od **1.608,59** kuna.

S obzirom na aktivnu ulogu muzeja u kulturnoj turističkoj ponudi i potrebu prezentacije izloženih zbirki, predstavljanja kulturne i gospodarske prošlosti grada i otoka, muzejski izložbeni prostori su do 1.studenoga 2017. bili otvoreni za javnost, a stalna postav predstavljen posjetiteljima.

S obzirom da su tijekom 2016. godine odobrena sredstva za građevnu obnovu palače Gabriellis, projekt i realizaciju novog stalnog muzeološkog postava Gradskog muzeja te opremu izložbenih i radnih prostora nastavio se rad na realizaciji projekta. Sredstva su odobrena unutar fondova Europske unije, Operativni program "Konkurentnost i kohezija" za projekt "Ruralna poučna, kulturno-etnografska turistička atrakcija kao integrirani razvojni program temeljen na obnovi kulturne baštine.

Nositelj projekta je Dubrovačko-neretvanska županija, a kao partner u programu sudjeluju Grad Korčula i Korčulanska razvojna agencija KORA.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

Ravnateljica muzeja Marija Hajdić sudjelovala je na radnim sastancima vezanim uz realizaciju projekta u organizaciji Grada Korčule i Kore d.o.o.

Na temelju otvorenog postupka Javne nabave radova, roba i usluga te provedbi projektnih natječaja Grad Korčula izabrao je izvođača građevinskih i obrtničkih radova u postupku rekonstrukcije palače Ismaellis Gabriellis

2.1.2. URED

U palači Gabriellis jedna je prostorija izvorno bila predviđena za uredski prostor. Nakon popunjavanja radnog mjesta kustosa, bivši južni izložbeni prostor prvog kata dijelom se koristi za ured kustosa.

Uredske prostorije opremljene su skromnim, većinom poklonjenim, dotrajalim namještajem. 2014. sredstvima Ministarstva kulture RH kupljen je rabljeni ormar za čuvanje uredske i arhivske građe i radni stol.

Tijekom 2016. i 2017. kupljeno je pet uredskih stolica.

Integrirani informacijski sustav M++ nadograđen je na verziju 2010. Nadogradnju je izvršila ovlaštena tvrtka Link 2 d.o.o. koja ujedno i održava sustav.

U suradnji MDC-a i SRCA instalirao se sustav za kopiju lokalne baze podataka muzeja u M++ na središnji poslužitelj SRCA.

U sklopu radova koji prethode radovima rekonstrukcije palače Gabriellis i opremanja Gradskog muzeja započelo se s uređenjem uredskih prostora u palači Arneri i preseljenjem opreme ureda.

2.1.3. KNJIŽNICA

U palači Gabriellis – prostoru Gradskog muzeja ne postoji izdvojeni prostor muzejske knjižnice. Knjige su pohranjene na rabljenim, darovanim te novijim metalnim i drvenim policama u uredima.

U sklopu poslova koji prethode radovima građevne obnove palače Gabriellis građa muzejske knjižnice od studenog 2017. privremeno je smještena u prostorima palače Arneri i palače Ismaellis.

2.2. OPREMA

2.2.1. OPREMA PROSTORA

Stanje do 2017. godine

Izložbene prostorije opremljene su vitrinama, stalcima, informativnim legendama. Za povremene izložbe koristi se 20 većih okvira i 10 manjih okvira, metalne šipke za vješanje slika i tri staklene vitrine.

Jedan podrumski skladišni prostor (konoba) opremljen je trošnim policama, a ostali skladišni prostori (čuvaonice) nemaju opremu. Muzej posjeduje trinaest stalaka za skulpture. U svrhu unapređenja uvjeta organizacije kulturnih i edukativnih aktivnosti kao i poboljšavanja uvjeta boravka posjetitelja u muzeju, Gradski muzej posjeduje tri drvene klupe.

2013. unaprijeđen je izgled ulaznog prostora muzeja suvremenim dizajnerskim rješenjem prema koncepciji studija Ideodizajn d.o.o. Istaknutim natpisom naglašen je smještaj muzeja. Pred palačom Gabriellis je info stup na kojima je predstavljen sadržaj muzeja nabavljen i postavljen 2013. Nadalje, 2014. godine nabavljeno je šest rabljenih stolica u svrhu unapređenja uvjeta organizacije kulturnih i edukativnih aktivnosti kao i rabljene stolice - ranija oprema hotela Liburna- izrađene prema dizajnerskom rješenju Bernarda Bernardija. U sklopu radova koji prethode radovima rekonstrukcije palače Gabrielis i opremanja Gradskog muzeja Korčula veći dio navedene opreme preseljen je u prostorije palače Arneri koje su muzeju dane na privremeno korištenje.

2.2.2. TEHNIČKA OPREMA

Stanje do 2017.

Uređaj Prosystem HS za isušivanje kapilarne vlage
Računalo INTEL.cel.- multimedijalno računalo
Računalo INTEL.cel. – multimedijalno računalo
Računalo ATHLON –multimedijalno računalo
Računalo PcPro 101 E 8400/2GB /160GB Windows 7 PRO
Monitor SAMSUNG LCD –SYNCMaster 710N
Monitor ARTMEDIA
Monitor 19 TFT - MON-R-FSC-B19-5 (rabljeni)
Pisač: LASER HP 1020
Pisač: HP DESKJET D2560
Pisač: HP DESK JET
Pisač: CANON PIXMA 420
Uređaj za neprekidno napajanje UPS Everpower
Uređaj za neprekidno napajanje UPS Everpower
Skener: HP Scanjet 2300c
Digitalni fotoaparati: MinoltaDimage 7i
Fax Panasonic model br.KX-FT25
3 telefonska aparata
Klimatizacijski uređaj - MITSUBISI ELECTRONIC
Klimatizacijski uređaj - CLASSE CL ACK 1
Fotokopirni stroj: KONICA MINOLTA-Birhub 162
Skener HP SKANJET G2710
Prijenosni digitalni snimač zvuka Zoom H2N

Promjene u 2017.

Tijekom 2017. nabavljena je slijedeća tehnička oprema:

PRIJENOSNO RAČUNALO ACER ASPIRE ES1-332-C49U NX GGKEX 007,2017/3

PRIJENOSNO RAČUNALO ACER ASPIRE ES1-332-C49U NX GGKEX 007,2017/4

TIPKOVNICA LOGITEECH MK 120

HLADNJAK ZA NOTEBOOK CMC 3

UREĐAJ ALCATEL PIXI 5 (5.0") U5 4G

UREĐAJ ALCATEL PIXI 5 (5.0") U5 4G

UREĐAJ NOKIA 3

Postojeća tehnička oprema je održavana. Troškovi nabave i održavanja tehničke opreme podmireni su vlastitim sredstvima.

3. OSOBLJE

3.1. Zaposlenici na neodređeno vrijeme

U Gradskom muzeju Korčula na neodređeno vrijeme zaposlena su tri djelatnika:

- ravnateljica – dr.sc.povijesti umjetnosti, položen stručni ispit za kustosa,
- kustosica - VSS, položen stručni ispit za kustosa,
- muzejska tehničarka - SSS, položen stručni ispit za muzejskog tehničara.

Knjigovodstvene i računovodstvene poslove Gradskog muzeja vodi djelatnica Odjela za proračun i financije Grada Korčule u okviru svog radnog vremena, a sredstva za plaće osigurava joj Grad Korčula.

Čišćenje i održavanje muzejskih prostora i zgrade obavljaju djelatnici Grada, čistačica i kućni majstor u okviru svog radnog vremena. Sredstva za plaće osigurava im Grad Korčula. U održavanju muzejskih prostora i zgrade redovito sudjeluju volonteri, bez čijeg bi angažmana redovito poslovanje muzeja bilo otežano.

3.2. Privremeno zaposleni i volonteri

Za vrijeme ljetnih mjeseci muzej se koristi uslugama Studentskog servisa, kao pomoći u izvršavanju muzejskih poslova. Zapošljavanjem studenata na informativnom pultu omogućeno je da tijekom ljetnih mjeseci muzej za posjetitelje bude otvoren cjelodnevno.

Tijekom godine, u rad muzeja na različite su načine bili uključeni i volonteri. Naročito značajnu ulogu volonteri i dobrotvori su imali u realizaciji programa kulturnih aktivnosti Gradskog muzeja i omogućavanja redovitog poslovanja.

S obzirom da je Odlukom gradonačelnika od 1. travnja 2017. Gradski muzej preuzeo obavezu otvaranja za javnost Kule Marka Pola i Kule Revelin od 10.travnja do 15.studenoga temeljem Ugovora o radu na određeno vrijeme zaposlen je radnik zadužen za obavljanje poslova koordinatora nad funkcioniranjem kuće Marka Pola i kule Revelin, kao izložbenih prostora, i osoblja koje će raditi na prodaji karata, a za troškove njegova rada osigurana su sredstva u Proračunu grada Korčule za 2017.

Znanstveno usavršavanje

3.3.1. Stručno usavršavanje

Stručno usavršavanje, kojim se u stručnom i znanstvenom pogledu unapređuje muzejska djelatnost kao i stručni zaposlenici kao njeni nosioci osobno, stalna je obaveza zaposlenika svih javnih službi.

3.3.2. Znanstveno usavršavanje i sudjelovanje na znanstvenim skupovima sa i bez izlaganja

Sani Sardelić na znanstvenom skupu prigodom III. Međunarodnih književnih susreta *Petar Kanavelić i Korčula* u organizaciji Hrvatskog književnog društva Rijeka održala je izlaganje *Petar Kanavelić i Flora*.

Marija Hajdić na znanstvenom skupu prigodom III. Međunarodnih književnih susreta *Petar Kanavelić i Korčula* u organizaciji Hrvatskog književnog društva Rijeka održala je izlaganje *Značenja kuće Petra Kanavelića*.

Marija Hajdić pohađala je Ljetnu školu arhivistike koja se od 19—21.09. priredila Arhivskom sabirnom centru Korčula-Lastovo u Žrnovu s temom Fotografija,prepoznavanje, čuvanje, opis i digitalizacija u organizaciji Državnog arhiva u Dubrovniku, Hrvatskog državnog arhiva i Icarus Hrvatska

Sani Sardelić pohađala je Ljetnu školu arhivistike koja se od 19—21.09. priredila Arhivskom sabirnom centru Korčula-Lastovo u Žrnovu s temom Fotografija,prepoznavanje, čuvanje, opis i digitalizacija u organizaciji Državnog arhiva u Dubrovniku, Hrvatskog državnog arhiva i Icarus Hrvatska

4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA**4.1. Muzejske zbirke**

	<i>NAZIV ZBIRKE</i>	<i>BROJ PREDMETA</i>
1.	<i>ARHEOLOŠKA ZBIRKA</i>	<i>210</i>
2.	<i>ZBIRKA KAMENIH NATPISA I GRBOVA</i>	<i>30</i>
3.	<i>KAMENOKLESARKA ZBIRKA</i>	<i>64</i>
4.	<i>POVIJESNA ZBIRKA</i>	<i>52</i>
6.	<i>POMORSKA ZBIRKA</i>	<i>25</i>
7.	<i>BRODOGRADITELJSKA ZBIRKA</i>	<i>575</i>
8.	<i>ZBIRKA NOB</i>	<i>240</i>
9.	<i>ETNOLOŠKA ZBIRKA</i>	<i>106</i>
10.	<i>LIKOVNA ZBIRKA</i>	<i>167</i>
11.	<i>ZBIRKA UMJETNIČKOG OBRTA</i>	<i>226</i>
12.	<i>ZBIRKA UPOTREBNIH PREDMETA</i>	<i>126</i>
13.	<i>ZBIRKA NAMJEŠTAJA</i>	<i>43</i>
14.	<i>ZBIRKA TEKSTILA</i>	<i>45</i>
15.	<i>ZBIRKA IGRAČAKA</i>	<i>35</i>
16.	<i>MEMORIJALNA ZBIRKA PETRA ŠEGEDINA</i>	<i>86</i>
17.	<i>ZBIRKA STARIH KNJIGA</i>	<i>468</i>
18.	<i>ZBIRKA ZLATARSKOG OBRTA</i>	<i>470</i>
19.	<i>ZBIRKA MUZIKALIJA</i>	<i>920</i>
20.	<i>ZBIRKA FOTOGRAFIJA</i>	<i>199</i>
21.	<i>ZBIRKA RAZGLEDNICA</i>	<i>250</i>
22.	<i>ZBIRKA ŠKOLSTVA</i>	<i>44</i>
23.	<i>ZBIRKA MOREŠKE</i>	<i>8</i>

DOKUMENTACIJSKE ZBIRKE GRADSKOG MUZEJA:

- 1. FOTOTEKA**
- 2. HEMEROTEKA**
- 3. ZBIRKA PLAKATA**
- 4. FOND DIGITALNIH, TONSKIH I VIZUALNIH ZAPISA**
- 5. PLANOTEKA**
- 6. EVIDENCIJA O STRUČNOM I ZNANSTVENOM RADU**
- 7. EVIDENCIJA O IZDAVAČKOJ DJELATNOSTI**
- 8. EVIDENCIJA POSEBNIH DOGAĐANJA**
- 9. EVIDENCIJA O PEDAGOŠKOJ DJELATNOSTI MUZEJA**

Fundus dokumentacijskih zbirki Gradskog muzeja Korčula redovito se obogaćuje novom prikupljenom građom, a stara građa se evidentira i obrađuje.

Fotografiranjem događaja, kao i prikupljanjem fotografija nadopunjavala se muzejska dokumentacijska fototeka. Hemeroteka - zbirka tiskovina, nadopunjavala se starim i novim tiskovinama kao što su: pozivnice, programi javnih priredbi, novinski članci i zavičajne i opće kulturološke tematike. Terenskim radom, vizualno i tonski dokumentirali su se ljudi, događaji, ambijenti, predmeti kako bi se zabilježile činjenice prošlosti i sadašnjosti grada i otoka Korčule. Srodna građa prikupljala se i na druge načine, u skladu s uobičajenim postupcima prikupljanja muzejske građe i dokumentacije. Vodila se evidencija o stručnim aktivnostima, posebnim događanjima i pedagoškoj aktivnosti.

Rješenjima Uprave za zaštitu kulturne baštine Konzervatorskog odjela u Dubrovniku iz 2004. i 2007. g. fundus muzeja preventivno je zaštićen, do donošenja Rješenja o utvrđivanju statusa kulturnog dobra. Stručno povjerenstvo Ministarstva kulture za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke donijelo je Rješenje za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za Arheološku zbirku, Umjetničku zbirku, Pomorsku zbirku, Zbirku igračaka, Zbirku namještaja. Isto tako podnijete su prijave za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra Brodograđevnu zbirku, Zbirku zlatarskog obrta i Zbirku umjetničkog obrta.

4.2. Predmeti privremeno pohranjeni u muzeju

Skulpture kipara Frana Kršinića

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeno je ukupno **16** brončanih odlijeva skulptura znamenitog kipara **Frana Kršinića** i jedan portret Frana Kršinića, autora **Iva Lozice**. Namijenjeni su izlaganju u galerijskom prostoru koji će se urediti u palači Arneri.

Grčke posude iz Lumbarde

U Gradskom muzeju Korčula privremeno je, do osnivanja Zavičajne zbirke u Lumbardi, pohranjeno ukupno 8 grčkih posuda pronađenih na lokalitetu Sutivan 1979. godine.

Namještaj stare apoteke

U muzeju su pohranjeni manji dijelovi namještaja korčulanske apoteke iz 19. st. Ormari, pult i police pohranjeni su u podrumskom prostoru obližnje zgrade u vlasništvu Grada Korčule. Drveni namještaj stare korčulanske apoteke, talijanskog porijekla iz 19. st. u vlasništvu je Grada Korčule. U srpnju 2001. godine, temeljem Ugovora sklopljenog s Gradom Korčula, muzej je na čuvanje preuzeo drveni, oštećeni namještaj apoteke.

Arheološki nalazi – lokalitet kuća Marka Pola i Kneževe kule

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeni su arheološki nalazi (većinom ulomci keramike od 15. do 19. st.) pronađeni tijekom konzervatorsko - arheoloških istraživanja lokaliteta 2007. - 2014. g. Tijekom 2014. nastavljena su istraživanja na lokalitetu kuća Marka Pola. Nalazi su namijenjeni budućim muzejskim prostorima koji će biti smješteni u kući Marka Pola te u Kneževim kulama, nakon njihove građevne obnove i uređenja. Tijekom konzervatorsko – arheoloških istraživanja na lokalitetu Kuća Marka Pola 2007. otkriveno je ukupno 5150 ulomaka keramike, a u 2008. godini 952 ulomaka keramike dok je 2014. otkriveno 35 ulomaka keramike i jedan ulomak kamene plastike. U muzeju je pohranjena i prateća dokumentarna građa (izvještaji i popis nalaza). Na Kneževim kulama nađeno je 112 ulomaka keramike, a čuva se i izvještaj o njihovoj obradi.

Amfore

Policijska postaja u Korčuli 8. 7. 2011. temeljem dogovora sa Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture u Dubrovniku Gradskom muzeju Korčula predala je na pohranu dvije amfore oduzete od privatnog vlasnika do donošenja pravomoćnog sudskog rješenja o pravu vlasništva nad amforama.

Skulptura Petra Šegedina, rad Radoslava Duhovića

Radoslav Duhović 2013. izradio je skulpturu Petra Šegedina i darovao je Gradu Korčuli. Skulptura je bila izložena na izložbi: *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin* održanoj u okviru kulturno-znanstvene manifestacije V. Dani Petra Šegedina 2013. Privremeno je pohranjena u Gradskom muzeju.

4.3. Muzejske akvizicije u 2017. godini

DONACIJE:

Antičko sidro., donator Mirko Depolo

Predmet od tekstila s vezenim monogramom LDZ iz obitelji Fabris- Zanon, dar Teodore Kunič

PUBLICIRANI MUZEJSKI PREDMETI:

Za potrebe izdavanja knjige Franka Oreba *Korčulanske godine Frana Radića* u izdanju Hrvatske čitaonice Bol korišteni su nacrti Frana Radića iz sveska Graditeljstvo, fotografije i razglednice u vlasništvu Gradskog muzeja.

Temeljem postupka jednostavne nabave s predmetom nabave - Selidba muzejskih eksponata i opreme iz palače Ismaellis-Gabriellis koji je proveo Grad Korčula i nakon potpisivanja Ugovora između Grada Korčule i izvršitelja izabrani izvođač radova Biloš d.o.o. izvršio je ugovorene poslove selidbe muzejskih predmeta i opreme koji su pohranjeni u prostorijama palače Arneri i palače Ismaellis te izloženi u privremenom muzejskom izložbenom postavu u prostorijama palače Arneri koje je Grad Korčula ustupio muzeju na privremeno korištenje.

Izrađen je *Elaborat o preseljenju i privremenoj pohrani muzejskih predmeta i muzejskih pomagala i arhivske građe u vlasništvu Gradskog muzeja Korčula* tijekom građevne obnove palače Gabriellis i za vrijeme trajanja uređenja i opremanja novog stalnog muzejskog postava Gradskog muzeja.

Grad Korčula osnovao je Stručnu radnu skupinu za izvedbu novog stalnog postava Gradskog muzeja koja će izraditi muzeološki koncept izvedbe novog stalnog postava Gradskog muzeja i muzeološke prezentacije arhitektonskih vrijednosti palače Gabriellis nakon predstojeće rekonstrukcije muzeja i pratiti njegovu realizaciju u sastavu:

dr. sc. MARIJA HAJDIĆ, ravnateljica Gradskog muzeja – voditelj skupine

IVO VOJNOVIĆ, direktor Ureda Vojnović d.o.o

ELSIE IVANCICH DUNIN, prof. emerita, etnokoreolog

dr. sc. DAMIR TULIĆ, pročelnik Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Rijeci

dr. sc. DINKO RADIĆ, ravnatelj Centra za kulturu Vela Luka

TONKO BARČOT, voditelj Arhivskog sabirnog centra Korčula-Lastovo

SANI SARDELIĆ, kustos Gradskog muzeja

MARIJA RADOVANOVIĆ, etnolog i povjesničar umjetnosti

.

Održan je radni sastanak **Stručne radne skupine za izvedbu novog stalnog postava Gradskog muzeja** na kojem su uz sve navedene članove sudjelovali gradonačelnik Andrija Fabris, zamjenik gradonačelnika Ivan Šale i vd.pročelnik Srđan Mrše. Prisutni su raspravljali o zadacima koji su im povjereni i razmatrali poslove definiranja novog stalnog postava Gradskog muzeja i predstojećeg angažmana u izradi novog stalnog postava.

Tijekom obilaska muzejskih prostora u palači Gabriellis, arhitekt Ivo Vojnović, koji je izradio Izvedbeni projekt građevne palače Gabriellis prisutnima je izložio buduće namjene muzejskih prostora i raspored sadržaja muzeja kako bi se koncept izlaganja uskladio s predviđenim rasporedom prostora. Razmatralo se izlučivanje muzejskih predmeta koji će biti u novom stalnom postavu, raspored zbirke kao cjelina, potreba restauracije muzejskih predmeta i zbirke, definiralo korištenje multi-medije zbog poboljšanog muzeološkog komuniciranja činjenica materijalne i nematerijalne baštine Korčule.

Grad Korčula provodi Otvoreni postupak javne nabave za odabir projektanta novog stalnog postava Gradskog muzeja i opreme istog.

5. POSJETITELJI I KORISNICI USLUGA MUZEJA

Gradski muzej Korčula redovito vodi statistiku posjetitelja stalnog postava koji plaćaju ulaznicu i evidenciju posjetitelja koji muzej razgledaju bez novčane naknade. Redovito se evidentiraju posjetitelji kulturnih događanja u organizaciji i suorganizaciji muzeja.

5.1. POSJETITELJI S PLAĆENOM MUZEJSKOM ULAZNICOM

Posjetitelji koji posjećuju muzej s plaćenom muzejskom ulaznicom dijele se na individualne posjetitelje i posjetitelje u grupama.

Ulaznica za individualne posjetitelje iznosila je 20,00 kuna.

Ulaznica za grupe od 10 i više posjetitelja iznosila je 15,00 kuna; za djecu u toj grupi 8,00 kuna.

Ulaznica za djecu do 14 godina u pratnji roditelja koji su kupili pojedinačnu ulaznicu bila je besplatna.

Za organizirani grupni posjeti djece do srednjoškolske dobi ulaznica je iznosila 8,00 kuna.

U 2017. godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno 2222 individualnih posjetitelja.

U 2017. godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno 7025 posjetitelja u organiziranim grupama.

U 2017. godini Gradski muzej Korčula je posjetilo ukupno **9275** posjetitelja s plaćenom ulaznicom.

Individualni posjetitelji prigodom posjete muzeju kupuju ulaznicu - razglednicu na kojoj je umjetnički motiv grada Korčule češkog slikara i muzikologa Kube Ludviga s početka 20. st. Razglednica, tiskana u to vrijeme, pohranjena je u fundusu muzeja.

Kako bi se oplemenio individualan posjet muzeju, a posjetiocima olakšalo snalaženje, posjetitelji prema govornom području, bez naknade, dobivaju muzejski vodič. Muzejski vodiči tiskani su na hrvatskom, engleskom, talijanskom, njemačkom i francuskom jeziku.

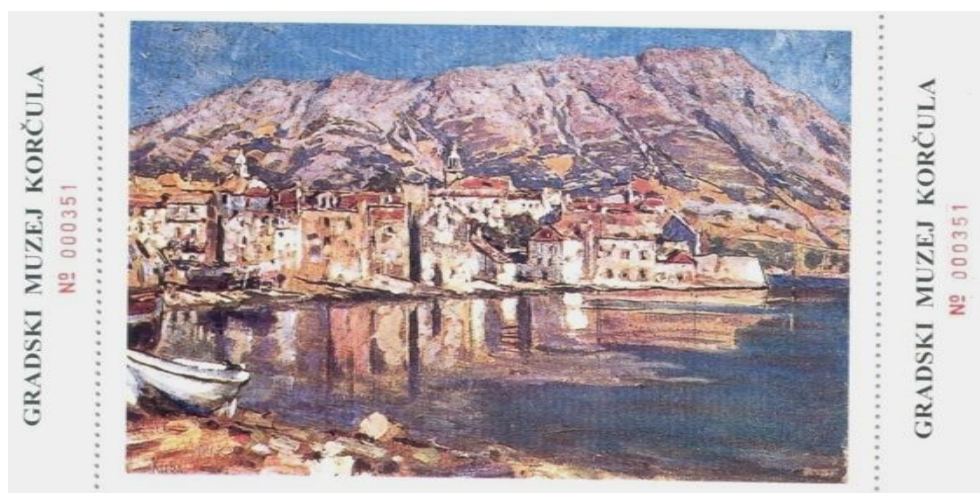
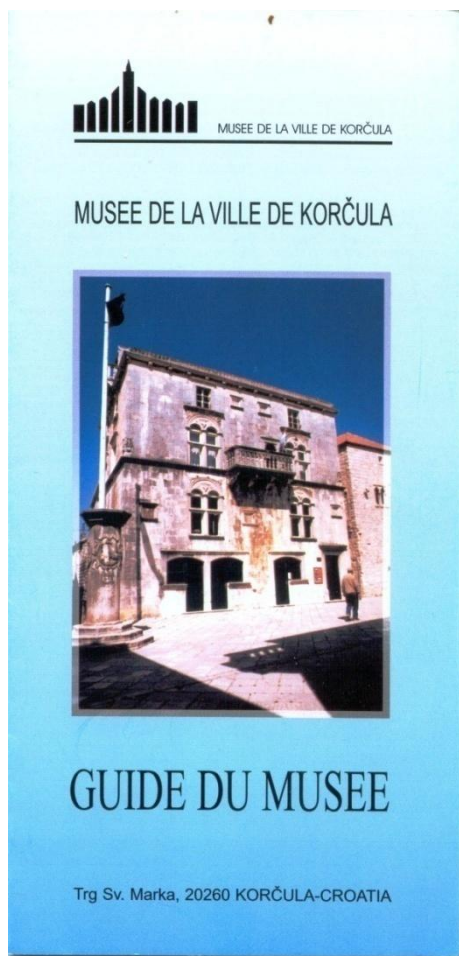
Ostali marketinški proizvodi muzeja su:

- komplet od 15 razglednica s motivima muzejskih predmeta
- posteri s prikazima povijesnih karata i prikaza Korčule iz fundusa muzeja.

Reklamni poster s motivom brončanog kucala Tiziana Aspettia iz fundusa muzeja i podacima o muzeju izložen je na informativnim punktovima u gradu Korčuli.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU



Kako bi se posjet muzeju oplemenio, a posjetiteljima približili muzejski predmeti i zbirke u suradnji s poduzećem Astarta d.o.o. i Gradom Korčula instaliran je *Sustav MOBILEGUIDE* (mobilni vodič) na hrvatskom i engleskom jeziku. Baziran je na dostupnosti preuzimanja audio i vizualnih sadržaja putem bežične računalne mreže (WiFi).

5.2. POSJETITELJI KOJI MUZEJ POSJEĆUJU BEZ NAKNADE

Posjetitelji koji muzej posjećuju bez naknade mogu se podijeliti u nekoliko kategorija:

- 5.2.1. polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola sa područja Grada i otoka Korčule u organiziranom posjetu, studenti
- 5.2.2. novinari i snimatelji
- 5.2.3. domaći i međunarodni uglednici i umjetnici
- 5.2.4. socijalno ugrožene kategorije stanovništva
- 5.2.5. osobe s invaliditetom
- 5.2.6. istraživači, znanstvenici
- 5.2.7. članovi domaćih i stranih strukovnih i umjetničkih udruga
- 5.2.8. ostale kategorije

Ovim kategorijama posjetitelja omogućena je stručna pomoć stručnih djelatnika muzeja.

5.2.1. Posjetitelji koji muzej razgledaju bez naknade prvenstveno su polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola na području Grada i otoka Korčule. Muzej posjećuju organizirano, s odgajateljima, nastavnicima i profesorima, pri čemu se uz stručno vodstvo, za učenike pripremaju i posebni ciljani programi.

Polaznici OŠ Petra Kanavelića organizirano su posjećivali izložbu SVATKO IMA SVOJU TAJNU, RADOSLAV DUHOVIĆ –CRTEŽI I STUDIJE priređenu u sklopu programa 22. Edukativne muzejske akcije EMA22 pod nazivom **Tajne/ Secrets** održane povodom Međunarodnog dana muzeja koji se obilježava 18. 5.

Učenici Srednje škole Petra Šegedina organizirano su posjećivali izložbu SVATKO IMA SVOJU TAJNU RADOSLAV DUHOVIĆ –CRTEŽI I STUDIJE priređenu u sklopi programa 22. Edukativne muzejske akcije EMA od nazivom **Tajne/ Secrets** održanu povodom Međunarodnog dana muzeja 18. 5.

Polaznici OŠ Petra Kanavelića posjećivali su organizirano stalni muzejski postav, posebno u svrhu pripreme, provedbe i prezentacije nastavnih projekata OŠ Petra Kanavelića.

Učenici OŠ Petra Kanavelića u sklopu realizacije velikog školskog projekta *Ulicama moga grada* organizirano su posjetili muzej. Stručna pomoć pružena im je u realizaciji projekata:

Novac kroz vrijeme

O kiparu Franu Kršiniću

Dječja cika i vika u ulicama

Zimnice naših mama, nona i baki

Učenici Srednje škole Petra Šegedina pod vodstvom prof. Željka Petkovića redovito su posjećivali Gradski muzej, gdje se održavala terenska nastava u okviru redovitog nastavnog programa Povijest umjetnosti i kulturno - povijesna baština i izborne nastave Kulturno – povijesna baština grada i otoka Korčule.

5.2.2. Posjet Gradskom muzeju Korčula, bez naknade, omogućen je novinarima i domaćim i inozemnim televizijskim kućama. Marketinškim aktivnostima popularizira se i medijski prezentira materijalna i nematerijalna kulturna baština, a posebno ističe njeno značenje u kulturnoj ponudi grada i otoka Korčule te Dubrovačko – neretvanske županije u turizmu. Ovoj kategoriji muzejskih posjetitelja omogućena je stručna pomoć.

Tijekom 2017. posredstvom Turističke zajednice Grada Korčule muzej je posjetilo više međunarodnih studijskih grupa i novinara, te sačinilo novinske i televizijske priloge.

5.2.3. Posebna kategorija muzejskih posjetitelja koji muzej posjećuju bez naknade i uz stručno vodstvo, koje im stručni zaposlenici muzeja omogućuju na hrvatskom, i engleskom jeziku su domaći i međunarodni uglednici i umjetnici te sudionici uglednih znanstvenih i stručnih skupova.

Tijekom 2017. u Gradskom muzeju su boravili:

Marin Ivanović, ravnatelj Umjetničke galerije Dubrovnik

Igor Fisković, akademik

Josip Degl' Ivellio, skladatelj i dirigent

Elsie Ivanich Dunin, sveučilišna profesorica i etnokoreologinja

Zdenka Kapko Foretić, muzikologinja

Jadranka Winterhalter, muzejska savjetnica

predsjednik Viteškog udruženja Kumpanjija Blato Tomislav Bačić

predsjednica Međunarodnog savjeta za tradicijsku glazbu Selma Castelo-Bianco

Polaznici Ljetne škole arhivistike koja se od 19—21.09. priredila Arhivskom sabirnom centru Korčula-Lastovo u Žrnovu s temom *Fotografija, prepoznavanje, čuvanje, opis i digitalizacija* u organizaciji Državnog arhiva u Dubrovniku, Hrvatskog državnog arhiva i Icarus Hrvatska.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

Zaposlenici tvrtke *Prospekt* iz Rijeke tijekom izrade vizualnog identiteta i komunikacijske strategije projekta "Ruralna poučna, kulturno-etnografska turistička atrakcija" kao novog turističkog proizvoda.

Umjetnici koji su tijekom 2017. godine posjetili muzej su:

Radoslav Duhović, Stipe Nobilo, Silvije Foretić, Darko Fritz, Srđan Duhović, Nikola Skokandić, Alexei Minakov, Krešimir Has, Josip Škrelj.

5.2.4. Slobodan posjet muzeju omogućen je socijalno ugroženim slojevima stanovništva.

5.2.5. Muzej slobodno posjećuju sve kategorije osoba s invaliditetom.

5.2.6. Slobodan posjet muzeju omogućen je i studentima i znanstvenicima u svrhu istraživanja muzejske građe i dokumentacije, a što se odobrava na zahtjev i uz odobrenje ravnatelja

5.2.7. Slobodan posjet muzeju omogućen je članovima Hrvatskog muzejskog društva i drugih domaćih i međunarodnih strukovnih organizacija i umjetničkih udruga.

5.2.8. Slobodan posjet muzeju omogućen je i osobama koje služe vojni rok u Republici Hrvatskoj.

5.2.9. Prema dogovoru s ravnateljem, slobodan posjet muzeju može se omogućiti i drugim kategorijama posjetitelja.

Brojni su i posjetitelji kulturnih događanja u organizaciji muzeja. Korisnici usluga Gradskog muzeja su i svi posjetitelji događanja priređenih u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja. Otvaranjima izložbi, promocijama knjiga i predavanjima prisustvovali su brojni posjetitelji, a naknadnim posjetima priređenim izložbama broj posjetitelja je uvećan.

Unatoč trošnom građevnom stanju palače u kojoj je muzej smješten, muzejski postav privlačan je i zanimljiv muzejskim posjetiteljima. Iskazano je to njihovim dojmovima zabilježenim u *Knjigama utisaka Gradskoga muzeja Korčula*, kao i u posebnim *Knjigama utisaka* pojedinih događanja. Sve to postiže se naporima muzejskih djelatnika da u skromnim uvjetima poslovanja izložene predmete na što bolji način predstave, komunicirajući vrijednosti materijalne i nematerijalne baštine Grada i otoka Korčule i s nadom da će obnovljeni muzejski postav omogućiti izlaganje drugih muzejskih predmeta i muzejskih zbirki pohranjenih u čuvaonicama.

Posjetitelji Gradskog muzeja osigurani su Policom osiguranja sklopljenoj u osiguravajućoj kući Euroherc d.d., temeljem Općih pravila za osiguranje osoba od posljedica nesretnog slučaja i Dopunskih pravila za osiguranje posjetitelja kulturno- umjetničkih, sportskih i drugih priredbi od posljedica nesretnog slučaja i to:

- za slučaj smrti uslijed nezgode te za slučaj trajnog invaliditeta
- za slučaj troškova liječenja
- odgovornost za osobe
- odgovornost za stvari.

Troškovi Police osiguranja posjetitelja iznose **2.500,00** kuna.

IZVJEŠTAJ O PRODANIM ULAZNICAMA U KULI MARKA POLA

POJEDINAČNI POSJETITELJI: 14864

POSJETITELJI U GRUPAMA 3013

KULA REVELIN

POJEDINAČNI POSJETITELJI 3977



Učenici OŠ Petra Kanavelić u Gradskom muzeju tijekom provedbe mini projekata u sklopu velikog školskog projekta OŠ Petra Kanavelića 2016/2017. ULICAMA MOGA GRADA

5.3. STATISTIČKI PODACI O POSJETITELJIMA GRADSKOG MUZEJA U 2017. (PLAĆENA ULAZNICA)

UKUPNO POSJETITELJA	2016	2017
POJEDINAČNO 1915	2222	
AGENCIJSKE GRUPE	7507	7025
	9422	9247

Agencija	Broj posjetitelja	Iznos
Globtour	21	315,00
Lilly	39	585,00
HappyTours	4	80,00
Elite	115	1.494,00
Adriel	19	310,00
Event	23	184,00
Gallileo	50	400,00
Korkyra info	56	895,00
Inspiration	10	200,00
Artik	66	528,00
Illos	18	270,00
Meridian	92	1.380,00
Atlas	2670	40.125,00
Ventula	39	625,00
Koncept	30	240,00
F-tours	48	384,00
Applicon	598	9.045,00
Kontakt	50	400,00
Kompas	68	1.020,00
Dnevnik putovanja	2	40,00
Gullivertravel	398	5.970,00
Eklata	40	320,00
Ekonomik	6	120,00
Adriatic	529	7.955,00
GCC	1630	24.450,00
Aragosa	20	300,00
Eridian	104	832,00
Maestral	34	510,00
BSA	44	660,00
JM Perfcta	202	3.030,00

PRIHOD 2016.**POJEDINCI:38.300,00****AGENCIJE:107.494,00****UKUPNO:145.794,00****PRIHOD 2017.****POJEDINCI: 44.450,00****AGENCIJE:102.667,00****UKUPNO: 147.117,00**

6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA

Redovito su se obavljali tekući administrativni poslovi. Izrađen je Program rada muzeja za 2017., Financijski plan za 2017., Izvješće o radu muzeja i Financijsko izvješće za 2016. Izrađen je trogodišnji Plan rada i financijski plan muzeja kao korisnika jedinice lokalnog proračuna za razdoblje 2018.-2021. temeljem uputa Ministarstva financija. Redovito se vodila mjesečna statistika posjeta muzeju.

Podnosila su se statistička i ostala zatražena izvješća Dubrovačko – neretvanskoj županiji, Ministarstvu kulture RH i MDC-u i ostalim društvenim čimbenicima na zahtjev. Obavljeni su pismeni i usmeni dogovori s turističkim agencijama, Turističkom zajednicom Grada Korčule, školama i ostalim zainteresiranim strankama o cijenama ulaznica, specijalnim stručnim muzejskim vođenjima, radnom vremenu i organizaciji posjeta. Turističkim agencijama dostavljene su obavijesti o radnom vremenu muzeja i cijeni ulaznica u 2018. Redovito su ispostavljani računi korisnicima usluga muzeja i vođena evidencija izlaznih računa i podmirenih uplata. Dostavljene su požurnice za podmirivanje nepodmirenih dugovanja.

Jednom godišnje MDC-u se dostavlja Izvješće o radu muzeja prema standardima MDC-a koje se objavljuje na Internet portalu MDC-a, zajedno s Izvješćima ostalih hrvatskih muzeja i galerija, kao i podaci za Registar muzeja, galerija i zbirke objavljeni na domeni www.mdc.hr

Prema članku 31. Zakona o muzejima, muzejska građa i muzejska dokumentacija u muzejima kojima su osnivači Republika Hrvatska, županije, Grad Zagreb, gradovi i općine, kao i prostori u kojima je ona smještena, osiguravaju se kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu u kojima su suglasni osnivači. Sredstva za osiguranje muzejske građe i muzejske dokumentacije, kao i prostore u kojima je ona smještena, osiguravaju osnivači muzeja. Osiguranje je izvršeno u Osiguravajućem društvu Euroherc d.d.

Organiziran je rad djelatnika muzeja (raspored posla, dogovori o stručnom radu, konzultacije). Organizacija rada u muzeju usklađivala se s potrebama terenskog rada, rada u arhivima, poslovima pripremanja izložbi, a posebno i sa zahtjevima posjetitelja.

S obzirom da je Gradskom muzeju Korčula Povijesni muzej u Zagrebu matični muzej prve razine, a Muzej Grada Splita matični muzej druge razine, stručni savjeti te savjeti u organizaciji poslovanja Gradskog muzeja Korčula traže se od navedenih muzeja.

Promidžbene aktivnosti ostvarile su se putem web - stranica Gradskog muzeja i Grada Korčule, dnevnih i tjednih tiskovina, radijskih postaja, televizije i Internet-portala, posebno stranica MDC-a i Ministarstva kulture RH, i to prigodno, povodom organiziranja izložbi, prezentacija knjiga, obilježavanja Međunarodnog dana muzeja i svih ostalih kulturnih i drugih akcija, događanja i manifestacija, prikupljanja muzejske građe, sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u izložbenim projektima domaćih i inozemnih muzeja i galerija.

Sukladno obvezama kategorije stvaratelja arhivske građe koja je dodijeljena Gradskom muzeju dopunjen je Zbirni popis arhivskog i registraturnog gradiva Gradskog muzeja i dostavljen Državnom arhivu u Dubrovniku.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

Slijedom odluke gradonačelnika ugašen je žiro-račun Gradskog muzeja pri Splitskoj banci d.o.o.

Započelo se s korištenjem jedinstvenog računa Riznice otvorenog kod OTP Banke d.d.

IBAN: HR17 2407000 18204 00008, BIC: OTPVHR2X

Sredstva za građevnu obnovu i opremanje radnih i izložbenih prostora palače Gabriellis-Ismaellis osigurana su iz Europskih strukturnih i investicijskih fondova – Operativni program "Konkurentnost i kohezija" – projekt "Ruralna poučna, kulturno-etnografska turistička atrakcija" unutar kategorije – kulturna baština a priključuju joj se i rekonstrukcija i opremanje Zavičajne kuće Dubrovačkog Primorja u Slanom te gradnja i opremanje muzeja „Zlato i srebro Smokvice“.

Riječ je o integriranom razvojnom programu temeljenom na obnovi kulturne baštine koji ima za cilj stvaranje integralne kulturno-turističke destinacije. Osim građevnih radova i opremanja objekata sredstvima projekta omogućit će se besplatni pristup internetu za posjetitelje te dostupnost sadržaja digitalnim putem. Vizualni identitet i komunikacijsku strategiju projekta "Ruralna poučna, kulturno-etnografska turistička atrakcija" kao novog turističkog proizvoda izradila je tvrtka *Prospekt* iz Rijeke. Njegovo tržišno ime proizlazi iz projekta, "Putevima prošlosti" a pod tim imenom projekt se komunicira javnosti. Cilj projekta '*Putevima prošlosti*' je stvaranje integralne kulturno-turističke destinacije koja uključuje pojedina ruralna i udaljena područja županije povezana u jedinstveni turistički proizvod. Nositelj projekta je Dubrovačko – neretvanska županija. Partneri projekta su: DUNEA, Grad Korčula, KORA, Općina Smokvica, Općina Dubrovačko primorje, Općina Mljet, Hrvatski restauratorski zavod, Sveučilište u Dubrovniku, TZ Dubrovačko-neretvanske županije, Obrt Restauriranje namještaja Depolo i Dominiontravel.

Sveučilište u Dubrovniku obavilo je analize postojeće dokumentacije, stanja, resursne i atrakcijske osnove s ciljem stvaranja novog turističkog proizvoda. Vizualni identitet projekta i budućeg turističkog proizvoda te tržišno ime "Putevima prošlosti" komponenta je koju je provela Turistička zajednica Dubrovačko-neretvanske županije kao partner u projektu.

Stoga je od 2017. donesen vizualni identitet za Gradski muzej kao čimbenika u stvaranju integralne kulturno-turističke destinacije koja uključuje pojedina ruralna i udaljena područja županije povezana u jedinstveni turistički proizvod pod nazivom "Putevima prošlosti"-

S obzirom da je Odlukom gradonačelnika Grada Korčule od 1. travnja 2017. Gradski muzej preuzeo obavezu otvaranja za javnost Kule Marka Pola i Kule Revelin Gradski muzej koordinirao je funkcioniranje kule Marka Pola i kule Revelin, kao izložbenih prostora i osoblja koje je radilo na prodaji karata. Izvještaji o broju posjetitelja u Kulu Revelin i Kulu Marka Pola i ostvarenim dnevnim prihodima dostavljali su se Gradu Korčuli. Prihodi ostvareni od prodanih ulaznica posjetiteljima Kule Marka Pola i Kule Revelin uplaćivali su se na račun Grada Korčule. Temeljem dostavljenih vouchera za ulaz u Kulu Marka Pola Grad Korčula ispostavljao je račune turističkim agencijama u čijoj organizaciji posjetitelji posjećuju Kulu Marka Pola.

7. REDOVITE MUZEJSKE AKTIVNOSTI

7.1. Muzejske zbirke, izlaganje muzejskog postava

Tijekom 2017. godine nastavila se akvizicija muzejskih predmeta. Evidentirala se nova i inventarizirala stara građa u Inventarnu knjigu Gradskog muzeja i računalni sustav M++. Ministarstvo kulture RH, temeljem Ugovora sa tvrtkom Link2 iz Zagreba, za Gradski muzej Korčula otkupilo je računalni sustav M++ 2006. godine. Računalni sustav se kontinuirano nadograđuje. Nastavljeno je provođenje programa Ministarstva kulture RH: „Utvrdivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske galerije i zbirke“.

Pribavljeni su troškovnici za restauraciju više muzejskih predmeta kako bi se izvršili konzervatorsko- restauratorskih zahvati.

Art Lab, obrt za konzervaciju i restauraciju iz Splita izradio je troškovnike za restauraciju dvanaest slika nastalih u razdoblju od 17. do 19.st. u fundusu Gradskog muzeja koje će biti izložene u novom stalnom izložbenom postavu muzeja.

Izrađen je Program Gradskog muzeja Korčula za preventivnu zaštitu i restauraciju muzejskih predmeta u 2018. godini. Preventivnu zaštitu, posebno čišćenje predmeta od prašine i zaštitu predmeta umatanjem u bezkiselinski papir vršili su stručni djelatnici muzeja.

7.2. Stručni rad

Tijekom 2017. godine Gradski muzej nastavio je suradnju sa srodnim ustanovama na području Grada i otoka Korčule u ostvarivanju programa muzeja, zajedničkih projekata ili projekata čiji je nosilac Gradski muzej, a priređuju se u suradnji s drugim institucijama ili udrugama. Kontinuiranom suradnjom s muzejima, muzejskim zbirkama i galerijama u neposrednoj okolini, otoku, županiji i cijeloj državi održava se nivo stručnog redovitog rada i omogućava napredovanje.

Nastavljena je suradnja s Osnovnom školom Petra Kanavelića, Osnovnom školom Ante Curać-Pinjac, VU Kumpanija Čara, Srednjom školom Petra Šegedina, Centrom za kulturu Vela Luka, Galerijom moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, Prostorom suvremene i medijske umjetnosti **siva**) (**zona**, Gradskom knjižnicom *Ivan Vidali*, Centrom za kulturu Korčula, Turističkom zajednicom Grada Korčule, Viteškim udruženjem Kumpanjija Blato, KPD Bratska Sloga iz Postrane, Državnim arhivom Dubrovnik-Arhivskim sabirnim centrom Korčula-Lastovo, Župnim uredom sv. Marko –Korčula, obitelji Foretić, udrugom Žrnovska makarunada, Udrugom likovnih umjetnika Korčula, MO Čara Korčulanskom razvojnom agencijom KORA.

Ostvareni su dogovoreni zajednički projekti te utvrđene nove zajedničke aktivnosti. Ustanovama, pojedincima, novinarima, studentima i učenicima omogućila se stručna pomoć, kao i umjetnicima i udrugama.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

Školama i školskim grupama bio je omogućen posjet muzeju, uz specijalizirano stručno vođenje. Dogovarala se suradnja u ostvarivanju programa posebne terenske nastave.

Sudjelovalo se u realizaciji i provedbi projekata OŠ Petra Kanavelića.

OŠ Petra Kanavelića tijekom školske godine 2016/2017 realizirala je veliki školski projekt *Ulicama moga grada*. Nakon dogovora sa stručnim djelatnicama muzeja stručna pomoć pružena je u realizaciji projekata:

Novac kroz vrijeme

O kiparu Franu Kršiniću

Dječja cika i vika u ulicama

Zimnice naših mama, nona i baki

Audio – vizualna dokumentacija mini projekata ostvarenih u sklopu projekta *Ulicama moga grada* koju je izradila kustosica Sani Sardelić dostupna je za pregled na web stranicama Gradskog muzeja Korčula i OŠ Petra Kanavelića.

Suradivalo se sa Srednjom školom Petra Šegedina u provedbi školskog nastavnog programa. Znanstvenicima i istraživačima, likovnim umjetnicima piscima i književnicima, pomagalo se u radu omogućavanjem uvida u literaturu u stručnoj knjižnici muzeja, terenskim prikupljanjem podataka i fotografija, organiziranjem terenskog istraživanja u svrhu unapređenja znanstveno – istraživačkog i umjetničkog rada.

Tijekom siječnja, veljače, ožujka, travnja i svibnja 2017. izvršeno je terensko istraživanje i istražen arhiv Viteškog udruženja Kumpanjija Blato. Proveden je istraživački rad u Državnom arhivu Dubrovnik – Arhivski sabirni centar Korčula –Lastovo, Muzeju Grada Splita, Etnografskom muzeju u Splitu, Etnografskom muzeju u Zagrebu i Institutu za etnografiju i folkloristiku u Zagrebu. Istražene su i druge javne i privatne zbirke u svrhu priređivanja izložbe *Kumpanjija iz Blata* upriličene u povodu održavanja Međunarodnog festivala viteških igara i 90.obljetnice utemeljenja VU Kumpanjija Blato. Izložba je priređena u Blatu i u Korčuli. Tiskan je prigodni katalog na hrvatskom i engleskom jeziku. Autorice izložbene koncepcije su: Elsie Ivancich Dunin i Sani Sardelić. Autori izložbe su Tomislav Bačić Tonko Barčot, Ivana Biško, Elsie Ivancich Dunin, Sani Sardelić, Vedran Šeparović, Fanita Šeman. Autori postava su Darko Fritz, Elsie Ivancich Dunin i Sani Sardelić Autor stručnog teksta kataloga je Elsie Ivanich Dunin. Prijevod s engleskog izvršila je Sani Sardelić

Zbog velikog interesa javnosti predviđeno trajanje izložbe je produljeno. Izložbu je omogućilo Ministarstvo kulture, Grad Korčula, Općina Blato, VU Kumpanjija, Turistička zajednica Grada Korčule i Dubrovačko –neretvanska županija. Ostvarena je suradnjom Gradskog muzeja i VU Kumpanjija Blato. Na radnim sastancima raspravio se kontinuitet projekta Kumpanije otoka Korčule i dogovoreno priređivanje izložbe posvećene Kumpaniji iz Smokvice koja će se 2018. prirediti u Smokvici i Korčuli.

Upriličeno je stručno vodstvu po gradu i muzejskim zbirkama u Korčuli, za polaznike Ljetne škole arhivistike koja se od 19—21.09. priredila Arhivskom sabirnom centru Korčula-Lastovo u Žrnovu s temom *Fotografija, prepoznavanje, čuvanje, opis i digitalizacija* u organizaciji Državnog arhiva u Dubrovniku, Hrvatskog državnog arhiva i Icarus Hrvatska.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

Upriličeno je stručno vodstvo po Gradskom muzeju za polaznike Ljetne škole arhivistike i a posebno im je predstavljena izložba *Kumpanjija iz Blata na otoku Korčuli*.

Marinu Ivanoviću, ravnatelju Umjetničke galerije Dubrovnik koji je prigodom otvaranja izložbe Stipa Nobila *Kratak pogled unatrag* održane u povodu obilježavanja 60 godine osnutka Gradskog muzeja boravio u muzeju omogućeno je stručno vodstvo po Gradskom muzeju.

Zaposlenicima tvrtke *Prospekt* iz Rijeke koji su u postupku izrade vizualnog identiteta i komunikacijske strategije projekta "Ruralna poučna, kulturno-etnografska turistička atrakcija" kao novog turističkog proizvoda boravili u Korčuli omogućeno je stručno vodstvo po muzeju i predstavljene muzejske zbirke.

Gradski muzej Korčula 2017. svečano je obilježio 60.-tu obljetnicu osnutka i neprekinutog rada izložbom Stipa Nobila *Kratak pogled unatrag* čiji je kustos bila je Sani Sardelić. Priređen je i svečani koncert orguljske glazbe u katedrali sv. Marka u izvedbi: Krešimira Hasa. O orguljama i orguljskoj glazbi kroz povijest govorio je maestro Josip degl' Ivellio povezujući program koncerta i manifestacije s bogatim glazbenim arhivom u fundusu Gradskog muzeja. O važnosti Gradskog muzeja i proslavi 60.-te obljetnice utemeljenja govorili su gradonačelnik Grada Korčule Andrija Fabris i ravnateljica Gradskog muzeja Marija Hajdić. U Organizacijskom odboru koncerta bio je maestro Josip degl' Ivellio i Marija Hajdić.

Program proslave 60.-te obljetnice osnutka Gradskog muzeja omogućeni su sredstvima Dubrovačko-neretvanske županije i vlastitim sredstvima.

U realizaciji i koncepciji programa sudjelovali su muzejski djelatnici s ciljem popularizacije umjetničkog stvaralaštva, materijalne i nematerijalne baštine otoka Korčule i muzejskog fundusa.

Dr.sc.Damiru Tuliću, pročelniku Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Rijeci za potrebe znanstvenog izlaganja koje je održao na znanstvenom skupu *Thomas Graham Jackson u Istri i Dalmaciji* omogućen je uvid i korištenje fotografija Zbirke starih fotografija Gradskog muzeja Korčula.

Na zahtjev ravnateljice Hrvatske čitaonice Bol Jadranke Nejašmić kao izdavača knjige Franka Oreba: *Korčulanske godine Frana Radića* u Gradskom muzeju Korčula boravili su Jadranka Nejašmić i Šime Strikoman. Fotografirali su nacрте Frana Radića iz sveska Graditeljstvo i fotografije u fundusu Gradskog muzeja vezane uz tradicijsku brodogradnju. Za iste svrhe korištene su skenirane razglednice s motivima balustrade mosta na južnom ulazu u grad u vlasništvu Gradskog muzeja.

Na zahtjev Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža za potrebe izdanja Hrvatske tehničke enciklopedije u kojoj će posebno biti predstavljena Brodograđevna zbirka Gradskog muzeja dostavljene su tražene fotografije koje dokumentiraju muzejski postav.

Za potrebe izložbe *KORČULA NA STARIM RAZGLEDNICAMA* priređene povodom Manifestacije Noć knjige 2017 u organizaciji Gradske knjižnice Ivan Vidali i Gradskog muzeja Marija Hajdić izabrala je stare razglednice iz fundusa muzeja i odredila im koncepciju izlaganja.

S Gradskom knjižnicom *Ivan Vidali* i Arhivskim sabirnim centrom Korčula –Lastovo dogovorena je suradnja u projektu digitalizacije muzejskog, arhivskog i knjižničnog gradiva. Program digitalizacije gradiva u vlasništvu spomenutih institucija na Javni poziv Ministarstva kulture za prijave potreba u kulturi u 2018. prijavila je Gradska knjižnica *Ivan Vidali*.

Na inicijativu Muzejsko dokumentacijskog centra Gradski muzej Korčula posjetili su Lada Dražin –Trbuljak, Nataša Mataušić i drugi uvaženi kolege iz hrvatskih muzeja i MDC. U pratnji ravnateljice Marije Hajdić osim muzeja posjetili i Kuću Marka Pola te se upoznali sa stanjem muzejske dokumentacije, muzejske građe i zgrade muzeja.

Za potrebe izdavanja knjige o upravnoj arhitekturi Dalmacije od 15.-18. stoljeća na zahtjev autorice Krasenke Majer Jurišić snimljeni su nacrti Kneževa dvora iz sveska Graditeljstvo i slikovna dokumentacija koju će autorica koristiti u izdavanju knjige.

U postupku izrade projektne dokumentacije – Izvedbeni projekt rekonstrukcije palače Gabriellis arhitektu Ivo Vojnoviću pruženi su potrebni podaci. Za potrebe realizacije projektnog zadatka izvršen je uvid u stanje objekta i definiran konačni raspored muzejskih prostora u palači Gabrielis - Gradskom muzeju.

Suradivalo se u izradi muzeološkog programa Gradskog muzeja čiji je autor Ivo Vojnović kao dijela natječajne dokumentacije za projektiranje novog muzejskog postava i sudjelovalo na radnim sastancima na kojima se raspravljalo o raspisivanju Postupka javne nabave u organizaciji Grada Korčule i Kore d.o.o.

Povodom Međunarodnog dana bioraznolikosti 22.05. Matica hrvatska Orebić i SlowFood Pelješac organizirali su program "Slowfood priče s Pelješca". U sklopu programa kustosica Sani Sardelić održala je predavanje i prezentaciju "Bioraznolikost samoniklog jestivog bilja".

Sudjelovalo se u izradi Strategije razvoja turizma Grada Korčule 2017.-2022.

Sudjelovalo se radnim sastancima na temu izrade Strategije Grada Korčule.

Održano je niz radnih sastanaka Uredništva Godišnjaka grada Korčule 16-17. Prikupljeni su prilozi. Izvršeni su preliminarni poslovi uređivanja Godišnjaka.

U suradnji s Gradom Korčula, Turističkom zajednicom Grada Korčule i Kulturnim centrom sv. Martin sudjelovalo se u provedbi europskog kulturološkog projekta „Stopa sv. Martina“. Nizom aktivnosti Grad Korčula uključio se u vrijedan međunarodni kulturni projekt s ciljem promocije materijalne i nematerijalne baštine Grada Korčule, povezivanja s domaćim i međunarodnim sredinama koje baštine štovanje sv. Martina i obogaćivanja turističke ponude novim sadržajima.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje prehrambenih navika stanovnika otoka Korčule.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje narodnih vjervanija na otoku Korčuli.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje kumpanija na otoku Korčuli.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje književnog opusa Petra Šegedina.

Sani Sardelić nastavila je promoviranje aktivnosti Memorijalne zbirke Petra Šegedina.

Marija Hajdić nastavila je istraživanje povijesti zaštite spomenika u gradu Korčuli.

Marija Hajdić nastavila je istraživanje zbirke starih razglednica.

Nastavljena je izrada web-stranica Gradskog muzeja, pripremljeni sadržaji predstavljeni na stranici.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

Sani Sardelić sudjelovala je u aktivnostima vezanima za zaštitu žrnovskih makaruna, koje provodi udruga Žrnovska makarunada i Korčulanska razvojna agencija KORA d.o.o.

Djelatnici muzeja sudjelovali su u stručnom obilasku lokaliteta i spomenika na području grada i otoka Korčule a temeljem zamolbe konzervatora nadležnog Konzervatorskog odjela za sudjelovanje u pripremni dokumentacije postupaka zaštite spomeničkih vrijednosti kulturne i prirodne baštine grada i otoka Korčule.

Djelatnici muzeja sudjelovali su na sastancima koje je sazvala neformalna mreža institucija u kulturi otoka Korčule kor::net (Korčula Network). Nastavio se rad na održavanju kalendara kulturnih događaja.

Izrađena je vizualna dokumentacija muzejskih izložbenih i radnih prostora prije početka preseljenja muzejskih predmeta u palaču Arneri.

Na poziv galerije Stara skula – Govedari i NP Mljet Sani Sardelić održala je na Mljetu IV. radionicu o samoniklom jestivom bilju.

Terenski rad:

Sani Sardelić nastavila je evidentiranje sačuvane usmene narodne predaje terenskim radom i bilježenjem tradicijskog načina života, audio i video zapisima.

OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA -18. svibnja 2017.

Prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, Gradski muzej Korčula uključio se u ovogodišnju temu obilježavanja, u organizaciji MDC-a Muzeji i sporne povijesti: govoriti o neizrecivom u muzejima/*Museums and contested histories: saying the unspeakable in Museums* i program 22. Edukativne muzejske akcije EMA Hrvatskog muzejskog društva pod nazivom *Tajne/ Secrets*. Priređene su muzejsko - edukativne aktivnosti i izložba crteža i studija Radoslava Duhovića pod nazivom **RADOSLAV DUHOVIĆ –CRTEŽI I STUDIJE - Svatko ima svoju tajnu**. Izvedbom skladbi klasičnih autora u otvaranju izložbe sudjelovala je Maja Duhović, studentica druge godine violine na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.

Izložbu je posjetio veliki broj posjetitelja i polaznika osnovnih i srednjih škola. Tiskan je prigodni katalog, pozivnice i plakat. Tekst kataloga izložbe napisala se Sani Sardelić a grafički ga je oblikovao Darko Friz. Voditelj programa bila je Sani Sardelić.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

Na Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja, posjet muzeju bio je slobodan. Muzejske publikacije mogle su se nabaviti po prigodnim cijenama. Program kojim se Gradski muzej Korčula uključio u 22. muzejsko-edukativnu akciju omogućilo je Ministarstvo kulture RH i Grad Korčula. Prigodni tekst o programu akcije objavljen je u prigodnom katalogu muzeja i institucija - sudionika akcije, s kuponima za slobodan ulaz u muzeje i sudjelovanje u nagradnoj igri. Ovim programom muzej se uključio u program obilježavanja Međunarodnog dana muzeja za 2017. na temu Muzeji i sporne povijesti: govoriti o neizrecivom u muzejima/*Museums and contested histories: saying the unspeakable in Museums* prema preporuci ICOM-a (Međunarodnog vijeća za muzeje), a koju na državnom nivou koordinira MDC. Događaj je medijski popraćen na Radio Korčuli, Radio Dubrovniku, u novinskim člancima, web stranicama MDC-a, Grada Korčule i drugim internetskim portalima.

Tijekom godine priređene su umjetničke, tematske, povijesne i edukativne izložbe kao i druge aktivnosti u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja.

Gradski muzej Korčula sudjelovao je u kulturnoj manifestaciji Noć muzeja 2017. koju na državnom nivou organizira Hrvatsko muzejsko društvo priključenjem programu koji se održao u Zagrebu pod nazivom *Noć drugih muzeja u Metropoli*. Svoj fundus predstavilo je više muzeja iz Hrvatske na *3D izložbi Noć drugih muzeja u Metropoli*.

Na posebnim panoima u 3D tehnologiji posjetitelji su mogli promatrati muzeje s *Virtua lreality full experiance* doživljajem. Povodom teme manifestacije Glazba i glazbeni velikani i njihov utjecaj na društvo na web adresi www.gm-korcula.com predstavljen je klavir iz obitelji Boschi i snimka interpretacije orguljskih notnih zapisa iz fundusa Gradskog muzeja koje je za izvođenje priredio Mirko Jankov. Program je ostvaren suradnjom HMD, Gradskog muzeja, tvrtki Conoko, Astarta d.o.o. Đir po Zagrebu i Mobile Vision.

Na kulturnoj manifestaciji 29. Knjiga Mediterana koja se održala u Splitu u palači Milesi od 24. – 30. rujna 2017. u organizaciji Književnog kruga Split priređeno je predstavljanje izdavaštva otoka Korčule u 2016. i 2017. godini- *Od jematve do jematve* uz sudjelovanje svih otočkih općina. Organizator predstavljanja je Gradski muzej Korčula.

Sani Sardelić, voditeljica projekta, u stručnom uvodnom izlaganju govorila je otočkom izdavaštvu. Gradski muzej, u okviru djelatnosti stručne muzejske knjižnice, prikuplja recentnu građu korčulanskih autora, te je ona stručno predstavljena na navedenoj manifestaciji. Akademik Nenad Cambi, predsjednik Književnog kruga Split, posebno se osvrnuo na desetogodišnje sudjelovanje Gradskog muzeja Korčula u završnom govoru manifestacije Knjiga Mediterana. U predstavljanju knjiga sudjelovali su Sani Sardelić, Tonko Barčot, Marija Hajdić, Marija Radovanović i Ivana Sardelić.

Djelatnici muzeja stručnim pristupom predstavljenim sadržajima sudjelovali su u javnim priredbama, otvaranjima izložbi i predstavljanju knjiga, u organizaciji i suorganizaciji muzeja, drugih srodnih institucija i udruga.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

PREDSTAVLJANJE KNJIGA I IZDAVAŠTVA:

Sani Sardelić stručnim izlaganjem - *Od jematve do jematve* - predstavila je recentno izdavaštvo otoka Korčule na manifestaciji 29. Knjiga Mediterana u Splitu.

Marija Hajdić sudjelovala je u predavljanju knjiga u programu *Od jematve do jematve* na manifestaciji 29. Knjiga Mediterana u Splitu.

AUTORSTVO IZLOŽBI:

Sani Sardelić kustos je izložbe Stipa Nobila: *Kratki pogled unatrag*.

Sani Sardelić autorica je izložbe priređene povodom 22. Edukativno muzejske akcije *Tajne RADOSLAV DUHOVIĆ – CRTEŽI I STUDIJE* - Svatko ima svoju tajnu.

Sani Sardelić uz Tomislava Bačića, Tonka Barčota, Ivanu Biško, Elsie Ivancich Dunin, Vedrana Šeparovića, Fanitu Šeman autorica je izložbe *Kumpanjija iz Blata*.

Marija Hajdić uz Anta Radovanovića Bjonda i Nikolu Biliša autorica je postave 17. Godišnje izložbe Udruge likovnih umjetnika Korčule.

Marija Hajdić uz Milojku Skokandić autorica je izložbe *Korčula na starim razglednicama*.

OTVARANJA IZLOŽBI:

Marija Hajdić sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi: *Korčula na starim razglednicama*.

Radoslav Duhović: *RADOSLAV DUHOVIĆ – CRTEŽI I STUDIJE* - *Svatko ima svoju tajnu*

Izložba slika Stipa Nobila: *Kratki pogled unatrag*

Izložba *Kumpanjija iz Blata na otoku Korčuli* u Korčuli

17.godišnja izložba ULUK-a

Sani Sardelić sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:

Radoslav Duhović: *RADOSLAV DUHOVIĆ – CRTEŽI I STUDIJE* - *Svatko ima svoju tajnu*

Izložba slika Stipa Nobila: *Kratki pogled unatrag*

Izložba *Kumpanjija iz Blata na otoka Korčuli* u Blatu i Korčuli

OBJAVLJENI STRUČNI, ZNANSTVENI i DRUGI RADOVI:

Djelatnici muzeja nastavili su s publicističkim aktivnostima te su objavili slijedeće radove:

Sani Sardelić:

Tekst kataloga izložbe RADOSLAV DUHOVIĆ – CRTEŽI I STUDIJE - *Svatko ima svoju tajnu*

Program sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u katalogu sudionika 22. muzejsko-edukativne akcije *Tajne* izdavač HMD, Zagreb, 2016.

Pogovor u knjizi eseja „Rad snova“ Dragana Gligore (u tisku)

Esej „Čekati Božić na otoku“, Kozmopolis – književnost u kontekstu, 3. program Hrvatskog radija

Priča o posljednjem žrnovskom pastiru, Nova etnologija, Zbornik radova međunarodnog znanstvenog skupa *Humor u svakodnevnici*, Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb

Članci *Landscape History of Korčula, Croatia* i *Landscape identity and island of Korčula, Croatia* (suautorstvo) u knjizi *Island Landscapes – An Expression of European Culture* (ur. GloriaPungetti) Routledge, Taylor&Francis Group London and New York, 2017.

Marija Hajdić:

Tekst kataloga izložbe *Korčula na starim razglednicama*

Recenzija knjige Franka Oreba *Korčulanske godine Frana Radića* (u tisku)

Marija Hajdić član je Hrvatskog muzejskog društva.

Sani Sardelić sudjeluje u radu Sekcije za muzejsku pedagogiju Hrvatskog muzejskog društva.

Gradski muzej Korčula član je neformalne i nekomercijalne mreže umjetničkih institucija otoka Korčule **kor::net**.

7.3. PROGRAMI PRIJAVLJENI NA JAVNE NATJEČAJE

Gradski muzej Korčula na pozive Ministarstva kulture RH i Dubrovačko – neretvanske županije za predlaganje javnih potreba u kulturi u 2017. i 2018. kao i na druge natječaje prijavio je sljedeće programe:

Ministarstvo kulture RH:

Izložba Kumpanije otoka Korčule

Sudjelovanje u 23. muzejsko-edukativnoj akciji Hrvatskog muzejsko društva povodom Međunarodnog dana muzeja

Izdavanje Godišnjaka grada Korčule

Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Sud Salomonov'

Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Vjenčanje Joakima i Ane'

Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Sv. Matej evanđelist'

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Sv. Luka evanđelist'
Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Portret muškarca iz obitelji Andrijić'
Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Portret muškarca iz obitelji Boschi'
Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Poklonstvo pastira'
Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Prizor s kalvarije'
Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Smrt sv. Josipa'
Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Portret kapetana Vicka Zaffrona'
Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Kardinal Ivan Karlo Boschi'
Konzervatorsko – restauratorski zahvat na slici 'Sv. Marija Magdalena'

Gradu Korčula

Izložba *Kumpanije otoka Korčule*

Izdavanje Godišnjaka grada Korčule

predstavljane izdavaštva otoka Korčule

EMA 22.- sudjelovanja muzeja u 22. muzejsko- edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju pod nazivom *Tajne*

Dubrovačko – neretvanskoj županiji

Izložba *Kumpanije otoka Korčule*

Program obilježavanja 60. obljetnice osnutka muzeja

7.4. AKTIVNOSTI MUZEJSKE KNJIŽNICE

Gradski muzej Korčula u svom sastavu ima stručnu knjižnicu čiji se fundus iz godine u godinu povećava. Zbog organizacije prostora muzeja, stručna knjižnica Gradskog muzeja nije, i do završetka rekonstrukcije muzeja neće moći biti otvorena javnosti, međutim građanstvu je korištenje knjiga ipak omogućeno na zahtjev i u kontroliranim uvjetima. U svrhu unapređenja stručnog i znanstvenog rada djelatnika muzeja kao i omogućavanja pomoći zainteresiranima, dobavljala se stručna i znanstvena literatura, časopisi, zbornici i knjige. Akvizicije stručne muzejske knjižnice ostvaruju se kupovinom, i to redovito vlastitim sredstvima ili razmjenom za vlastita izdanja. Donatori stručne muzejske knjižnice većinom su Ministarstvo kulture RH koje programom otkupa knjiga za ustanove u kulturi podupire izdavaštvo, te građani, autori i nakladnici.

U sastavu stručne muzejske knjižnice nalaze se i vlastita izdanja. Knjižnica Gradskog muzeja ukupno sadrži 5340 knjiga, časopisa – periodika i zbornika te kataloga. U 2016. godini fundus stručne muzejske knjižnice obogaćen je sa ukupno 25 stručnih knjiga, časopisa i kataloga izložbi, od čega 17 periodike, 5 knjiga i 3 kataloga. Vlastitim sredstvima muzej je kupio 3 knjige i 4 časopisa. Razmjenom je dobiveno 15 publikacija, a muzeju je darovano 6 publikacija, uglavnom zahvaljujući programu otkupa knjiga Ministarstva kulture za knjižnice ustanova u kulturi, razmjenom ili donacijom nakladnika i autora tiskovina. Najčešće razmjenjivana vlastita publikacija je Godišnjak Grada Korčule.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

U vlastitoj nakladi tiskane su prigodne publikacije uz muzejske izložbe (3) kojima je dodijeljen ISBN broj. U okviru djelatnosti stručne muzejske knjižnice prikuplja se recentna građa korčulanskih autora svih književnih žanrova, kako znanstvenih, znanstveno – popularnih tako i umjetničkih. Stručno se predstavljala na manifestaciji *Knjiga Mediterana* na poziv Književnog Kruga Split, pri čemu je Gradski muzej organizator i koordinator predstavljanja izdavačkih aktivnosti svih otočkih općina.

Muzej je pretplaćen na dva časopisa:

Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, izdavač HMD, Zagreb

Dubrovnik, časopis Matice hrvatske - Ogranak Dubrovnik

Na dar ili razmjenom dobiveni su časopisi, tiskani kroz 2015. i 2017. godinu:

Narodna umjetnost, izdavač Hrvatski institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb

Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku, izdavač Institut za povijesne znanosti HAZU, Dubrovnik

Informatica museologica, izdavač MDC, Zagreb

Muzeologija, izdavač MDC, Zagreb

Peristil, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb

Radovi instituta za povijest umjetnosti, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb

Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku, izdavač Arheološki muzej Split

Vjesnik arheološkog muzeja, izdavač Arheološki muzej Zagreb

Starohrvatska prosvjeta, izdavač Muzej hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu

Histria archaeologica, izdavač Arheološki muzej Istre, Pula

Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti, izdavač Zavod za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb

Povijesni prilozi, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb

Časopis za suvremenu povijest, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb

Časopis Kanavelić, izdavač Gradska knjižnica Ivan Vidali, Korčula

Muzejske akvizicije knjiga i časopisa u 2017. godini evidentirane su u Inventaru knjiga Gradskog muzeja Korčula.

PREDSTAVLJANJE IZDAVAČKE DJELATNOSTI MUZEJA NA 39. INTERLIBERU-ZAGREB 2017.

Vlastitim i suizdavačkim izdanjima muzej je sudjelovao na 36. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC u sklopu 40. Interlibera održanog od 8.-13. studenoga u Zagrebu i to slijedećim tiskovinama:

Katalog izložbe Radoslava Duhovića: *SVATKO IMA SVOJU TAJNU*, izdavač Gradski muzej Korčula

Katalog izložbe Stipa Nobila: *Kratki pogled unatrag*, izdavač Gradski muzej

Katalog izložbe *Kumpanjija iz Blata na otoku Korčuli*, izdavač Gradski muzej Korčula (dvojezično).

Izdanja su predstavljena u Katalogu 36. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija i Bibliografiji prinova knjižnice MDC-a.

8. KULTURNA DOGAĐANJA u 2017. godini

Priređivanjem kulturnih događaja i muzejsko edukativnih akcija, u organizaciji muzeja ili partnerskom ulogom u skupno organiziranim projektima, istakla se kulturno – animacijska aktivnost muzeja. Zajednički organizirani projekti potakli su međusobno udruživanje obrazovnih i kulturnih institucija, galerija i udruga, privatnih tvrtki, pa posebno ističemo suradnju s Turističkom zajednicom Grada Korčule, ULUK-om, Centrom za kulturu Vela Luka, Prostorom moderne i suvremene umjetnosti siva) (zona, Društvom hrvatskih književnika, Župnim uredom sv. Marka, Državnim arhivom Dubrovnik - Arhivskim sabirnim centrom Korčula-Lastovo, Društvom turističkih vodiča i pratitelja Korčule, Centrom za kulturu Korčula, Gradskom knjižnicom „Ivan Vidali“, Korčulanskim knovalskim klubom “Bonkulović“, Viteškom udrugom Kumpanija Čara, KPD Bratska sloga iz Postrane, Viteškim udruženjem Kumpanjija Blato, Radio Korčulom, kao i brojnim domaćim i inozemnim umjetnicima. Suradnjom s institucijama i udrugama, pojedincima, omogućeni su kvalitetni programi koji su medijskim predstavljanjem popularizirani i odlično prihvaćeni, a poticalo se i razvijanje partnerstva među institucijama i udrugama što je temelj suvremenih društvenih stremjenja.

Događanja su široj javnosti medijski najavljena, popraćena plakatima i pozivnicama. Za svaku izložbu priređen je i popratni katalog. Sve ove činjenice doprinijele su doseganju visokih stručnih standarda ovih muzejskih aktivnosti. Ostvarenjem programa još jednom se potvrdila značajna društvena i kulturna uloga Gradskog muzeja Korčula u lokalnoj zajednici i u cjelokupnoj hrvatskoj kulturi. Na taj način, postižući istaknute rezultate, Gradski muzej Korčula doprinosi visokom pozicioniranju cjelokupnog kulturnog i društvenog trenutka Grada Korčule u nacionalnom kulturnom kontekstu.

IZLOŽBENE AKTIVNOSTI:

UMJETNIČKE IZLOŽBE



20. svibnja

RADOSLAV DUHOVIĆ

Svatko ima svoju tajnu

Radoslav Duhović – crteži i studije

Gradski muzej Korčula

izložbu otvorili Radoslav Duhović, Sani Sardelić, Marija Hajdić
u programu otvaranju izložbe sudjelovala je Maja Duhović,
studentica druge godine violine na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.
Izložba priređena povodom Međunarodnog dana muzeja.



8.srpnja

STIPE NOBILO:

KRATKI POGLED UNATRAG

Gradski muzej Korčula

izložbu otvorili Gradonačelnik Grada Korčule Andrija Fabris, Stipe Nobilo
ravnatelj UGD Marin Ivanović, Marija Hajdić, Sani Sardelić

Izložba priređena povodom proslave 60.obljetnice osnutka Gradskog muzeja

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU



5. listopada

SEDAMNAESTA GODIŠNJA IZLOŽBA
UDRUGE LIKOVNIH UMJETNIKA KORČULA
Gradski muzej Korčula

Organizatori ULUK i Gradski muzej Korčula
Izložbu otvorili Ante Radovanović Bjondo i Marija Hajdić

TEMATSKÉ, POVIJESNE I EDUKATIVNE IZLOŽBE



21. travnja

KORČULA NA STARIM RAZGLEDNICAMA

Atrij Doma kulture

Izložba priređena povodom Manifestacije Noć knjige 2017.

Organizatori: Gradska knjižnica Ivan Vidali i Gradski muzej Korčula

Izložbu otvorile Milojka Skokandić i Marija Hajdić



1. srpnja

KUMPANJIIJA IZ BLATA NA OTOKU KORČULI

Blato, Dom kulture

Izložba otvorena povodom obilježavanja 90. obljetnice utemeljenja Viteškog udruženja Kumpanjija Blato

Organizatori Gradski muzej Korčula i Viteško udruženje Kumpanjija iz Blata

U programu otvaranja sudjelovala klapa *Rikordo* iz Blata

Izložbu otvorili predsjednik Viteškog udruženja Kumpanjija Blato Tomislav Bačić i vojvoda Vedran Šeparović, Sani Sardelić i Elsie Ivancich Dunnin



1. kolovoza

KUMPANJIIJA IZ BLATA NA OTOKU KORČULI

Gradski muzej

Izložba otvorena povodom obilježavanja 90. obljetnice utemeljenja Viteškog udruženja Kumpanjija Blato

Organizatori Gradski muzej Korčula i Viteško udruženje Kumpanjija iz Blata

U programu otvaranja sudjelovali članovi Viteškog udruženja Kumpanjija iz Blata izvedbom Kumpanjije

Izložbu otvorili: Gradonačelnik Grada Korčule Andrija Fabris, predsjednik Viteškog udruženja Kumpanjija Blato Tomislav Bačić, predsjednica Međunarodnog savjeta za tradicijsku glazbu Salvia Castelo-Bianco, Elsie Ivancich Dunin, Marija Hajdić, Sani Sardelić

PREDSTAVLJANJA KNJIGA



27. rujna

Predstavljanje izdavaštva otoka Korčule na 29. knjizi Mediterana Palača Milesi, Split

Izdavaštvo Korčule predstavile su Sani Sardelić i Marija Hajdić
Organizatori: Gradski muzej Korčula, Književni krug Split

IZLOŽBE KNJIGA:



INTERLIBER- ZAGREB

36. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC-a priređena u sklopu 40. međunarodnog sajma knjiga i učila- Interlibera od 7.-12.11., Zagreb

KULTURNE AKCIJE:



27. siječnja

NOĆ MUZEJA 2017.

ZAGREB

3D izložba Noć drugih muzeja u Metropoli

Organizatori: Smartguide,HMD, Gradski muzej Korčula, Astarta, Conoko, Ćir po gradu, Mobile vision

Povodom teme manifestacije Glazba i glazbeni velikani i njihov utjecaj na društvo na web adresi www.gm-korcula.com predstavljen je klavir iz obitelji Boschi i snimka interpretacije orguljskih notnih zapisa iz fundusa Gradskog muzeja koje je za izvođenje priredio Mirko Jankov.

MUZEJSKO – EDUKATIVNE AKCIJE



18. travnja - 18. Svibnja

Izložbom SVATKO IMA SVOJU TAJNU RADOSLAV DUHOVIĆ –CRTEŽI I STUDIJE Gradski muzej Korčula obilježio je Međunarodni dan muzeja čija je tema za 2017. prema odabiru ICOM-a, Međunarodnog vijeća za muzeje bila Muzeji i sporne povijesti: govoriti o neizrecivom u muzejima/**Museums and contested histories: saying the unspeakable in Museums** i dio je programa 22. Edukativne muzejske akcije EMA Hrvatskog muzejskog društva pod nazivom Tajne/ Secrets.

PREDAVANJA

7.travnja

Sani Sardelić: *Samonilo jestivo bilje – mišanca, gruda, parapač*

NP Mljet, Galerija Stara skula - Goveđari

Predavanje je bilo sastavni dio programa radionice u NP Mljet

22. travnja

Sani Sardelić: Bioraznolikost samoniklog jestivog bilja

Matica hrvatska Orebić, SlowFood Pelješac

Predavanje je bilo sastavni dio obilježavanja Dana planeta Zemlje

KONCERTI



14.kolovoza

SVEČANI KONCERT ORGULJSKE GLAZBE U POVODU OBILJEŽAVANJA 60. OBLJETNICE OSNUTKA I NEPREKINUTOG RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA

Katedrala sv. Marka

Izvođač: Krešimir Has

O orguljama i orguljskoj glazbi kroz povijest govorio je maestro Josip degl' Ivello

Organizator: Gradski muzej Korčula

9. FINANCIRANJE RADA MUZEJA

Grad Korčula u 2017. godine financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula iznosom od 405.335,20 kuna. Iznos za plaće zaposlenika iznosi 328.329,70 kuna, za zdravstveno osiguranje 50.903,52 kuna, a doprinosi za zapošljavanje 5.581,85 kuna što ukupno iznosi 384.815,07 kuna. Prigodne godišnje nagrade u visini od 7.500,00 kuna omogućio je Grad Korčula sredstvima u visini od 3.750,00 kuna te muzej vlastitim sredstvima u visini od 3.750,00 kuna. Dar djeci u iznosu od 1.800,00 kuna omogućen je sredstvima Proračuna grada Korčule, Ostale prigodne nagrade i naknade za zaposlene muzej je omogućio vlastitim sredstvima.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio 126.169,00 kuna. Iznos se odnosi na naplaćena dugovanja prema izlaznim računima u 2017. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2016. godini. Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina iznosila su 34.487,47 kuna. Ostvarene kamate na depozite iznosile su 18,41 kune.

Sredstvima Proračuna **Grad Korčula** u 2017. sufinancirao je sljedeće programe muzeja

- iznosom od 8.000,00 kuna *Godišnjak Grada Korčule 16-17*
- iznosom od 3.000,00 kuna izložbu *Kumpanjija iz Blata na otoka Korčuli*
- iznosom od 3.000,00 kuna predstavljane izdavaštva otoka Korčule
- iznosom od 3.000,00 kuna – EMA 22.- sudjelovanja muzeja u 22. muzejsko- edukativnoj akciji HMD -Sekcije za muzejsku pedagogiju *Tajne*.

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za slijedeće programe:

- 4 257,88 kuna za program EMA 22-sudjelovanja muzeja u 22. muzejsko- edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju *Tajne*
- 10.000,00 kuna za izložbu *Kumpanjija iz Blata na otoka Korčuli*

Dubrovačko-neretvanska županija omogućila je programe Gradskog muzeja iznosom od **6.000,00 kuna**

Kumpanjija iz Blata na otoku Korčuli -3.000,00 kuna

Proslava 60. obljetnice utemeljenja Gradskog muzeja- 3.000,00 kuna

Programi

- otkup muzejskih predmeta
- sudjelovanje u državnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja u 2017.
- sudjelovanje u 22. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju *Tajne*
- izložba Stipa Nobila *Kratki pogled unatrag*
- koncert orguljske prigodom obilježavanja 60. obljetnice osnutka i neprekinutog rada Gradskog muzeja korčula
- izložba *Kumpajnika iz Blata na otoku Korčuli*

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

- sudjelovanje na 29. Knjizi Mediterana- predavljanje izdavaštva otoka Korčule – *Od jematve do jematve*
- 17. godišnja izložba ULUK-a
- troškovi reprezentacije prigodom boravka u Korčuli uglednika i dobrotvora muzeja
- sudjelovanje na stručno-znanstvenim skupovima
- unapređenje pohrane muzejskih predmeta

ostvarili su se namjenskim sredstvima osiguranim u Proračunima Grada Korčule, Ministarstva kulture RH, Dubrovačko –Neretvanske županije i sredstvima sponzora i donatora te vlastitim sredstvima i uz pomoć volontera.

Na računu Gradskog muzeja na dan 31.12.2017. nalazila su se vlastita sredstva u iznosu od 18.686,00 kuna.

Sredstva Ministarstva kulture RH:

25.000,00 kuna – (prenesena sredstva) - restauracija klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju)

9.608,00 kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998. (prenesena sredstva)

Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:

6.000,00 kuna za umjetničku izložbu Richarda Zieglera (prenesena sredstva)

3.000,00 kuna za izložbene programe Gradskog muzeja (prenesena sredstva)

.

ravnateljica: Marija Hajdić

9..FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA ZA 2017. GODINU

Račun iz računskog plana	OPIS	Ostvarenje financijskog plana za 2017.
	PRIHODI POSLOVANJA	646.875,96
63311	Tek. pomoći drž. proračuna	14.257,88
63312	Tek. pom. iz žup.pror. iz preht.god.	1 5.000,00
63313	Tek pomoć iz pro. grada	17.000,00
64132	Kamate na depozite	18,41
66111	Prihodi od obavljanja vl.djelatnosti	126.169,00
66312	Tekuće donacije ostalih subjekata	
66313	Tekuće donacije trg. druš.	
63323	Kapitalne pomoći iz pror.grada	
63321	Kapitalne pomoći iz pror. drž. iz pred.god. i 2017.	34.608,00
66411	Prihodi iz proračuna za fin.red.djelatnosti i nagrade	405.335,20
	Prenesena sredstva iz predh.god.	34.487,47
	RASHODI POSLOVANJA	588.304,28
31111	Plaće za redovan rad	328.329,70
31212	Nagrade	10.611,00
31213	Darovi	1.800,00
31215	Naknade	8.108,63
31321	Doprinos za zdravstveno	50.903,52
31331	Doprinosi za zapošljavanje	5.581,85
32121	Naknade za prijevoz na posao	30.354,00
32311	Dnevnice	1.615,00
32113	Naknade za smještaj na sl.put.	300,00
32115	Naknade za prijevoz na sl.put.	1.427,00
32132	Tečajevi, stručni ispiti	300,00
32131	Seminari, savjetovanja	
32231	Električna energija	3.010,21
32311	Usluge telefona	14.828,60
32313	Poštarina	1.193,00
323191	Ostale usluge za komunikaciju i prijevoz	1.250,00
32341	Opskrba vodom	874,32
32341	Komunalne usluge	
32922	Premija osiguranja	
32922	Premija osiguranja	6.844,61
32931	Reprezentacija	2.633,47
32211	Uredski materijal i ostali.mat.ras.	2.684,39
32212	Stručna literatura	3.017,00
32392	Film i izrada fotografija	12.100,00
32214	Mat. i sredstava za čišćenje i održavanje	2.129,61
32241	Materijal i dijelovi za tek.održ. objekata	841,54
32322	Usluge tek. i invest.održavanja postrojenja	13,61
323226	Usluge tekućeg održavanja opreme	15.000,00
323296	Ostale usluge-rest.postupak	350,00

GRAD KORČULA**IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU**

32329	Teh. i inv.održa. - rest. istraž.	
32399	Ostale nespomenute usluge	610,00
32353	Razglas – najamnina	3.400,00
32339	Ostale usluge promidžbe i informiranja	6.791,22
32371	Autorski ugovori	13.143,16
32377	Usluge agencija, student servisa	10.105,00
32379	Ostale intelektualne usluge	
32391	Grafičke i tiskarske usluge	37.106,08
34311	Bankarske usluge i pl.promet	3.652,25
32941	Tuzemne članarine	100,00
42212	Uredska oprema i namještaj	1.395,00
42273	Oprema za izložbe	
42211	Računalna oprema	3.616,00
42273	Oprema korisnici	734,00
32389	Računalne usluge	7.295,01

ravnateljica
Marija Hajdić

Obrazloženje Financijskog izvješća Gradskog muzeja za 2017. godinu

Grad Korčula u 2017. godine financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja iznosom od 405.335,20 kuna. Iznos za plaće zaposlenika iznosi 328.329,70 kuna, za zdravstveno osiguranje 50.903,52 kuna, a doprinosi za zapošljavanje 5.581,85 kuna što ukupno iznosi 384.815,07 kuna. Prigodne godišnje nagrade u visini od 7.500,00 kuna omogućio je Grad Korčula sredstvima u visini od 3.750,00 kuna te muzej vlastitim sredstvima u visini od 3.750,00 kuna. Dar djeci u iznosu od 1.800,00 kuna omogućen je sredstvima Proračuna grada Korčule, Ostale prigodne nagrade i naknade za zaposlene muzej je omogućio vlastitim sredstvima.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio 126.169,00 kuna. Iznos se odnosi na naplaćena dugovanja prema izlaznim računima u 2017. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2016. godini. Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina iznosila su 34.487,47 kuna Ostvarene kamate na depozite su 18,41 kune.

Sredstvima Proračuna **Grad Korčula** u 2017. sufinancirao je sljedeće programe muzeja

- iznosom od 8.000,00 kuna *Godišnjak Grada Korčule 16-17*
- iznosom od 3.000,00 kuna izložbu *Kumpanjija iz Blata na otoku Korčuli*
- iznosom od 3.000,00 kuna predstavljane izdavaštva otoka Korčule
- iznosom od 3.000,00 kuna – EMA 22.- sudjelovanja muzeja u 22. muzejsko- edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju *Tajne*

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za sljedeće programe:

- 4257,88 kuna za program EMA 22-sudjelovanja muzeja u 22. muzejsko- edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju *Tajne*

-10.000,00 za izložbu *Kumpanjija iz Blata na otoku Korčuli*

Dubrovačko-neretvanska županija omogućila je programe Gradskog muzeja iznosom od **6.000,00 kuna**

Kumpanjija iz Blata na otoku Korčuli -3.000,00 kuna

Proslava 60. obljetnice utemeljenja Gradskog muzeja- 3.000,00 kuna

Programi

- otkup muzejskih predmeta
- sudjelovanje u državnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja u 2017
- sudjelovanje Gradskog muzeja u 22. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju *Tajne*
- izložba Stipa Nobila *Kratki pogled unatrag*
- koncert orguljske glazbe prigodom obilježavanja 60. obljetnice osnutka i neprekinutog rada Gradskog muzeja Korčula
- izložba *Kumpanjija iz Blata na otoku Korčuli*

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU

- sudjelovanje na 29. Knjizi Mediterana- predstavljanje izdavaštva otoka Korčule – *Od jematve do jematve*
- 17. godišnja izložba ULUK-a
- troškovi reprezentacije prigodom boravka u Korčuli uglednika i dobrotvora muzeja
- sudjelovanje na stručno-znanstvenim skupovima
- unapređenje pohrane muzejskih predmeta

ostvarili su se namjenskim sredstvima osiguranim u Proračunima Grada Korčule, Ministarstva kulture RH, Dubrovačko –Neretvanske županije i sredstvima sponzora i donatora te vlastitim sredstvima i uz pomoć volontera.

Na računu Gradskog muzeja na dan 31.12.2017. nalazila su se vlastita sredstva u iznosu od 18.686,00 kuna.

Sredstva Ministarstva kulture RH:

25.000,00 kuna – (prenesena sredstva) - restauracija klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju)

9.608,00 kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998. (prenesena sredstva)

Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:

6.000,00 kuna za umjetničku izložbu Richarda Zieglera (prenesena sredstva)

3.000,00 kuna za izložbene programe Gradskog muzeja (prenesena sredstva)

Redovito godišnje poslovanje ustanove omogućeno je vlastitim prihodima muzeja. Podmireni su troškovi prijevoza na posao i s posla, nabava uredskog materijala, poštarina, telefon, komunalne usluge, električna energije i opskrba vodom, izrada tiskovina u svrhu promidžbe i informiranja, reprezentacija prigodom priređivanja kulturnih akcija. Vlastitim sredstvima muzeja podmireni su troškovi polica osiguranja, nabave opreme za zaštitu muzejskih predmeta i dokumentacije, stručne literature, otkupa muzejske grade, nabave i održavanja računala i računalne opreme, nabave izložbene i uredske opreme, usluga Student servisa za rad na informativnom pultu i pomoći u obavljanju muzejskih poslova tijekom ljetnih mjeseci, sudjelovanje na seminarima, stručnim i znanstvenim savjetovanjima.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2017. GODINU