



CENTAR ZA KULTURU  
KORČULA

**IZVJEŠTAJ O RADU U 2015. GODINI**



Korčula, siječanj 2016.

## SADRŽAJ

1) Opći podaci	3
2) Prostor i oprema	3
3) Djelatnici	4
4) Izvješće o radu u 2015. godini	5
5) Kule Revelin i Marko Polo	5
6) Kino	7
7) Kulturna događanja	8
8) Promotivno oglašavanje i pogodnosti	9
9) Web stranica Centra	10
10) Ostalo	10
11) Financiranje rada Centra	11
12) Finansijsko izvješće za 2015.	11
13) Prihodi	12
14) Rashodi	14



## ◆ 1. OP I PODACI

Opis djelatnosti:

CENTAR ZA KULTURU KOR ULA
T / F: 385(0)20 716 529, M: 385 (0)91 2 716 529
 CENTAR ZA KULTURU KORČULA
LOGO CENTRA
e-mail: <a href="mailto:kultura@kulturakorcula.hr">kultura@kulturakorcula.hr</a>
 CENTAR ZA KULTURU KOR ULA
www.kulturakorcula.hr
IBAN: HR1323400091110477141
MB: 1754831
OIB: 79189173845

Organiziranje kino predstava, kazališnih predstava, izložbi, koncerata i drugih vrsta kulturnih događanja te upravljanje objektima za kulturne potrebe.

U osniva kom aktu stoji da poslove Centra za kulturu Kor ula vodi ravnateljica Lana Filippi Brki. Rješenjem o imenovanju lanova Upravnog vijeća Centra za kulturu Kor ula od 12. kolovoza 2013. kojeg je donio gradonačelnik Vinko Kapelina, u Upravno vijeće imenuju se: Luka Farac, za predsjednicu, Stana Živkušić, za zamjenicu predsjednice, Frano Radovanović, za lana.

## ◆ 2. PROSTOR I OPREMA

Na temelju lanka 30. Poslovnika Gradskog poglavarstva Grada Kor ule ("Službeni glasnik Grada Kor ule", broj 1/03), Gradsko poglavarstvo Grada Kor ule je na 110. sjednici održanoj dana 3. prosinca 2004. godine donijelo Zaključak da se Centru daje na gospodarenje Dom kulture, koji nije u zakupu kao ugostiteljski dio.

Rekonstrukcijom i nadogradnjom Doma kulture prostor za rad Centra za kulturu Kor ula promijenjen je u kvalitativnom i kvantitativnom smislu.

Centar za kulturu po odluci Grada gospodari sa velikom, moderno ure enom dvoranom u sklopu Doma kulture, koja je opremljena za održavanje koncerata, kazališnih predstava, kino projekcija i ostalih kulturnih sadržaja (dvorana ima 267 fiksnih sjedala i 150 pomi nih te veliku pozornicu s etiri opremljene garderobe). Dvorana je opremljena najsuvremenijom tehnikom opremom za zvuk i rasvjetu.

Predvorje dvorane zadovoljava potrebe održavanja sastanaka, promocija i manjih izložbi. Svi spomenuti prostori su klimatizirani. Ure enje i opremanje svih prostora financirao je Grad Korčula.

Od tehničke opreme Centar za kulturu u svom urednu posjeduje:

- ◆ PC - VR OFFICE + windows Vista, UPS TRUST PW-4105
- ◆ telefonski aparat i fax
- ◆ rezalica papira RC 361
- ◆ PC LG – Celeron (R) CPU 1.70 GHz, 256 MB RAM-a
- ◆ Plastifikator
- ◆ HP ProBook 4515s potreban za projekcije za vrijeme predavanja u prostoru Centra
- ◆ Pisa A3 OKI C822
- ◆ Digitalni fotoaparat Olympus VG-130

### ◆ 3. DJELATNICI

U Centru za kulturu zaposlena su ukupno tri djelatnika na neodređeno, puno radno vrijeme:

- organizator kulturnih aktivnosti - Lana Filippi Brkić (VSS)

imenovana za ravnateljicu na etiri godine po Odluci Upravnog vijeća Centra za kulturu Korčula donesenoj 4. prosinca 2012. godine, na temelju 38. stavka 1. i 1. i 2. Zakona o ustanovama („Narodne novine“, broj 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08) te 1. i 27. Statuta Centra za kulturu Korčula i po Zaključku Gradskega vijeća (KLASA:612-01/12-01/08, URBROJ: 2130/01-01-12-3)

- domaćica Ivica Laus (SSS)

- istaćica domaćica Žana Franić (SSS)

Centar za kulturu servisira rad kula Revelin i Marko Polo, što takođe zahtjeva angažiranje domara i istaćice i u navedenim objektima kao i dvije studentice koje tijekom ljeta brinu o radu kula. Studentice su radile na organizaciji i kontroliranju dežurstava u šest smjena i prodaji karata u kulama, svakodnevno ubiranje utrška i uplaćivanje na račun Grada,

svakodnevne izrade statistike te pripremanje ugovora s dvadesetak u enika i studenata. Ra unovodstvo i knjigovodstvo Centra za kulturu putem ugovora o djelu vodi Merica Blaževi . Sredstva za pla u osigurava Centar za kulturu.

#### ◆ 4. IZVJEŠTE O RADU U 2015. GODINI

---

Po ve ustaljenoj praksi Centar za kulturu Korčula je i u 2015. godini, osim o organizaciji i realizaciji kulturnoga programa u Korčuli brinuo i o radu kule Revelin i kule Marko Polo. Centar kao i dosad nije imao nikakve ovlasti niti finansijska sredstva kada je u pitanju ulaganje u kule Revelin i Marko Polo, već je samo servisirao rad u enika i studenata i svakodnevno uplačivao prihod na račun Grada Korčule. Sva ostala odgovornost o stanju navedenih objekata i mogućim ulaganjima u rekonstrukcije i popravke je na Gradu Korčuli. Odgovornost gospodarenja ljetnim kinom nije isključivo na Centru za kulturu budući da ključne imaju oba društva i da se prostor koristi bez naknade. Ljetno kino opremljeno je s 300 novih stolica koje koriste oba društva i Centar zajedno. Centar za kulturu proteklo ljetno nije koristio Ljetno kino za projekcije filmova zbog digitalizacije i distribucije filmova na DCP-u a ne više na 35mm vrpcama. Kino se koristilo samo nekoliko dana za trajanja Mediteran film festivala koji je prikazivao filmove iz prijenosnog projektora u vlasništvu FMFS-a.

#### ◆ 5. KULE REVELIN I MARKO POLO

---

Centar je u protekloj godini, kao i do sada, na zahtjev Grada vodio brigu servisiranju rada u enika i studenata na prodaji karata za kuću u Marko Polo i kulu Revelin. Kuća Marka Pola bila je otvorena za posjetitelje od 25. svibnja do 30. listopada svaki dan (subota, nedjelja i praznici) u vremenu od 9:00 do 21:00 tijekom srpnja i kolovoza, a u predsezoni i pod sezoni od 9:00 - 15:00 i po potrebi, na zahtjev grupnih posjeta. Kula Revelin bila je otvorena od 18. lipnja do 16. rujna u isto radno vrijeme kao i kula Marko Polo.

Važno je napomenuti kako je promet na kuli Revelin jako loš jer agencije isključivo vode goste u kuću u Marka Pola a individualni posjeti su rijetki. Isto tako stanje kule Revelin je svake godine sve lošije zbog prodiranja vode. Unatoč sanaciji zbog učestalog prokišnjavanja kompletna struha je van upotrebe i u ormari od struje prodire voda. Potrebno bi bilo napraviti hidroizolaciju na ravnom krovu i premazati vanjske zidove kroz koje prodire voda.

Unutarnje stanje kule Marko Polo je loše. U kući se nije ulagalo svih proteklih godina stoga ne uđi opadanje prometa iz godine u godinu. Protekle godine je postavljeno pet info ploča na engl. i hrv. jeziku u dvorištu kule i na vidikovcu i dvorište se popločalo s drvom ali u unutrašnjost kule se nije ulagalo zbog vrlo loše situacije i potrebe za kompletnom rekonstrukcijom.

Otvaranjem privatne izložbe Marka Pola pored glavnog gradskog trga u koju su vidno uložena velika finansijska sredstva, prihodi od posjeta kuli Marka Pola će se i u budućnosti znatno smanjivati stoga je na Gradu da iznađe rješenje financiranja i izgradnje muzeja u kupljenoj ruševini pored kule Marka Pola.

Centar je radio na zapošljavanju mladih u objektima kojima je gospodario, obra unavao mjesecne isplate putem Školskog i Student servisa te vodio brigu o funkcioniranju kula, svakodnevno ubirao utržak od tri smjene u svakoj kuli te prihode uplaćivao na račun Grada. Centar je vodio brigu i o prodaji suvenira (Marko Polo slikovnice i puzzle na više jezika, monografija Grada, Statut Grada). Centar za kulturu ima problema s pronalaženjem radnika u predsezoni i podsezoni kada nema učenika i studenata slobodnih za rad u kulama. Isto tako u sezoni se prijavljuju uglavnom učenici za rad a po zakonu maloljetne osobe ne smiju raditi iza 20 sati.

Ukupno je tijekom sezone 2015. u kulama radio 22 učenika i studenata, naj dulje u trajanju od jednoga mjeseca kako bi što više učenika i studenata dobili priliku za rad. Ovim se postiže da se što više učenika i studenata okuša u radu i time zaradi eparac ali se postavlja pitanje kakav je smisao svakih dvadeset dana iznova obuhavati učenike i studente.

#### **Sredstva dobivena od ulaznica svakodnevno su se uplaćivala na račun Grada.**

Centar je također vodio brigu o rasporedu dežurstava, nabavci prodajnih karata i svemu ostalom potrebnome za normalan rad i funkcioniranje kula za posjetitelje.

Centar je obavljao i poslove na izradi statistike o broju posjetitelja u obje kule, i dostavljao ih pravnoj službi Grada Korčule.

Ukupni prihod od kuće Marka Pola i kule Revelin iznosio je 319.846,79 kuna. Objekti su ukupno posjetili 16.805 ljudi.

## 6. KINO

---

Projektom digitalizacije kino dvorane kojeg je Centar za kulturu samostalno uspješno vodio i završio u 2013. godini i time osigurao sredstva za nabavu kino opreme u vrijednosti od 545.420,00 kuna. Korčula je dobila vrhunski opremljenu kino dvoranu koja tehniki udovoljava najvišim standarsima u svijetu.

Digitalizacijom kina dobila se mogunost prikazivanja filmova isti dan i u svim ostalim kinima kao i svjetske premijere kino hitova. Svi kinoprikazivači koji su ušli u projekt digitalizacije dužni su poštovati stroge programske smjernice Hrvatskog audiovizualnog centra i redovito izvještavati Ministarstvo kulture o tome.

Centar je zadužen za kino projekcije tijekom cijele godine kao dodatne kulturne ponude u gradu. Ukupno je u 2015. godini prikazano 98 filmova. Organizirali smo i šest projekcija filma "Mali princ za 600 djece" iz cijelog otoka (sudjelovale su sve osnovne škole na otoku) te nekoliko besplatnih projekcija.

Kao uvod u Noč muzeja Centar je djeci od 4.-8. razreda besplatno prikazao dokumentarni film o izložbi o vikingozima u British Museumu. Centar je otkupio prava prikazivanja i platio sve troškove.

Centar je samostalno nabavljao i prikazivao filmove. Najbolje posjećeni su bili filmovi za djecu i mlade. Njihov iznos je 90.282,94 kune dok je neto prihod od njihova prikazivanja iznosio 158.686,67 kuna.

U ponudi Centra je i u eni kartica za kino predstave. Kupnjom kartice u vrijednosti od 25,00 kuna ostvaren je popust od 25 % na sve filmove u sezoni. Kartica vrijedi jednu kino sezonom. Tako će se u ponudi i medijska kartica koju dobivaju besplatno svi polaznici medijske kulture kao izbornog predmeta u srednjoj školi i na sve projekcije plaćati ulaznicu 15,00 kuna.

### FESTIVAL MEDITERANSKOG FILMA

etvrtu godinu za redom u kolovozu (u trajanju od po tri dana prva dva vikenda u kolovozu) Centar za kulturu Korčula je ugostio i kino Mediteran, Festival mediteranskog filma u Korčuli. U sklopu festivala u Ljetnome kinu prikazano je šest dugometražnih filmova. Publiku je odlično prihvatile projekti koji će se na obostrano zadovoljstvo nastaviti i u 2016. godini.

"Kino Mediteran" je putujuće kino tijekom lipnja, srpnja i kolovoza. Projekt u svakom gradu doma inu traje tri dana, a prikazuju se dugometražni i kratkometražni filmovi s FMFS-a.

*Dvojezičnim titljanjem filmova omogućili smo turistima sudjelovanje u projekcijama, a to je rezultiralo time da je njihov udio u publici ak 40%.*

*Mnoge je filmske hitove publika u mogla pogledati prije njihove redovne distribucije u kinima diljem Hrvatske."*

## 7. KULTURNA DOGAĐAJA

---

Centar za kulturu Korčula je tijekom 2015. godini organizirao razna kulturna događaja od kazališnih predstava za djecu i odrasle, izložbi, predavanja, promocija knjiga, koncerata klasične glazbe, klapskih koncerata i kino projekcija.

U Domu kulture tijekom 2015. godine organizirana su još i brojna događanja u kojima Centar za kulturu Korčula nije bio nositelj organizacije ali koja bez djelatnika Centra za kulturu ne bi bilo moguće organizirati.

*(redoviti sastanci raznih udruženja, političkih stranaka, komercijalna događanja, nastupa Moreške, ljetne dječje radionice, redovite probe KUD-a Moreška i HGD Sv. Cecilijs, plesne škole, predavanja i promocije u organizaciji Gradske knjižnice, školski nastupi, priredbe Dječjih vrtića i škole, dobrovoljno darivanje krvi u organizaciji Crvenog križa, kongresi i skupštine, probe za Korkyra barokni festival, izbori, sve ana sjednica Grada...)*

Centar za kulturu Korčula od prve godine Korkyra baroque festivala pomaže u organizaciji na na in da besplatno pruža tražene usluge. Dvorana doma kulture na raspolaganju je 7 dana za probe i odlaganje instrumenata. 150 tapeciranih stolica na raspolaganju je 7 dana na potrebnim lokacijama. Wi-fi pristup mreži Centra za kulturu 7 dana u dvorani i sobi za sastanke. Aluminijkska bina potrebna tijekom otvaranja festivala. Ljetno kino na raspolaganju. Vrijednost ukupne pružene potpore u organizaciji Korkyra baroque festivala iznosi 19.000,00 kuna.

Po osmi put Centar je organizirao Susret klape pod nazivom „Martinovo lito – Korčula 2015.“

U prepunoj dvorani Doma kulture nastupilo je pet klape i to: klapa ARTI iz Lumbarde, klapa KAŠE iz Dubrovnika, klapa KURJOŽE iz Podstrane, klapa DINGA iz Pelješca i klapa KUNTENAT iz Korčule. Voditeljima klape na kraju koncerta uručene su kristalne plakete u znak zahvale za sudjelovanje.

Centar za kulturu je organizirano 11 kazališnih predstava, od toga 7 za djecu i 4 za odrasle. Sve predstave za djecu organizirane su u suradnji sa školom Petra Kanaveli i njihovim područnim odjeljenjima i vrtićima kako bi djeca mogla doći i organizirano, tako da je u

prosjeku svaku predstavu pogledalo dvjestotinjak djece. Ulaznica za organizirane dolaske iznosila je 15,00 kuna.

U dvorani Centra za kulturu u suradnji sa školom organizirale su se i maškare za djecu nižih razreda. U suradnji s knjižarom Kutak knjiga u Domu kulture su se svakog utorka tijekom ljeta prikazivali besplatno francuski filmovi kao dodatna turistička ponuda u gradu.

Po treći put je organiziran i Korkyra jazz festival (Centar za kulturu ga dijelom financira) u trajanju od tri dana ovoga puta u Gradskome parku. Nastupili su priznati domaći i strani jazz glazbenici. Koncerti klasične glazbe organizirani su u Katedrali sv. Marka tijekom srpnja i kolovoza svakog utorka (ukupno osam koncerata) na kojima su nastupili priznati glazbenici koji u Korčuli imaju svoju publiku među stranim i domaćim gostima. Uoči Sv. Todorova Centar je organizirao koncert Zagreba kog kvareteta u dvorištu palače Arneri kao i nekoliko koncerata na Trgu Sv. Marka i u Atriju Gradske vijećnice. Organizirane su i dvije promocije knjiga u Domu kulture te predavanje.

## 8. PROMOTIVNO OGLAŠAVANJE

---

Centar za kulturu Korčula je glavninu promotivnih materijala za svoje programe izradio u vlastitoj organizaciji, od dizajnerskih rješenja, grafičkih oblikovanja pa do tiskanja.

Ponovno je tiskan i distribuiran informativni letak za manifestaciju Korčulansko ljetno u 3.000 komada (redovno dostavljani svim hotelima, turističkim agencijama, TZ Grada Korčule, kulinaričkim restoranima, Revelin i Marko Polo...) u formatu „book marka“, kao i univerzalni plakati Centra za kulturu. Centar za kulturu je objavio poziv na korčulanskim web stranicama, Radiju Korčule i na svojoj web stranici kao i na facebooku, svim zainteresiranim organizatorima raznih događanja da u roku od mjesec dana dostave Centru svoje programe kako bi mogli biti navedeni u programskoj knjižici.

Tako su tiskane i ulaznice Centra za kulturu, koje su prodavane za sve programe i događanja u organizaciji Centra.

Centar za kulturu sve je svoje kulturne događaje najavljivao i na web stranicama:  
<http://www.kulturakorcula.hr> [www.korcula.net](http://www.korcula.net), [www.korcula.hr](http://www.korcula.hr)

Svi događaji bili su pojedinačno plakatirani u oglašnim ormariima Centra za kulturu i reklamirani na Radio Korčule kao i po svim hotelima i ispred Turističke zajednice na samostojnoj stanicama Centra za kulturu. Za pojedinačna događanja Centar je organizirao i nagradne igre na Radio Korčule u kojima je dijelio besplatne ulaznice.

Centar je također ponudio i nižu cijenu ulaznica za umirovljenike, učenike i studente što je naišlo na veliko odobravanje publike koja redovito posjećuje kulturna događanja.

## ◆ 9. WEB STRANICA I FACEBOOK CENTRA ZA KULTURU KORČULA

---

Centar za kulturu ima svoju web stranicu, <http://www.kulturakorcula.hr> na kojoj su najavljeni svi događaji, po dnevnom, tjednom i mjesecnom pregledu. Na stranici se također nalazi kompletna kongresna ponuda s cjenicima koju je moguće organizirati u kino dvorani, atriju Doma kulture. Na stranici se nalaze i foto reportaže organiziranih događanja kao i vijesti. Centar za kulturu najavljuje događanja i putem Google kalendara.

Centar za kulturu ima i svoju stranicu na Facebooku putem koje obavještava ljudе o nadolazećim događanjima što se pokazalo kao vrlo efikasan način reklamiranja događaja na više adresa. Također se putem facebooka organiziraju nagradne igre za besplatne ulaznice na kulturna događanja tijekom cijele godine.

## ◆ 10. OSTALO

---

Potrebno je u 2015. godini spomenuti i uvijek dobru suradnju u suorganizaciji koncerata s kulturno-umjetničkim društvima KUD-a Moreška i HGD-a „Sveta Cecilia“, Glazbenom školom Korčula, Gradskim dječjim vrtićem, Udrugom mladih Pauk, Udrugom roditelja sa posebnim potrebama „Moje Sunce“ i „Kap u moru“ u organizaciji humanitarnih koncerata i ostalih događanja.

Vrlo uspješna suradnja ostvaruje se svake godine i s Gradskom knjižnicom Ivan Vidali, s kojom Centar po potrebi zajedno organizira razna kulturna događanja u Domu kulture kao i radionice. Pored događanja u vlastitoj organizaciji Centar za kulturu odradio je i pomogao, u tehničkom i raznim drugim oblicima veliki broj događanja u atriju i dvorani Doma kulture.

Suradnja na toj osnovi, za organiziranje koncerata i sličnih događanja, uglavnom se odvijala sa školama, vrtićima i raznim humanitarnim udruženjima. Nastavljena je izvrsna suradnja s KKK „Bonkulovići“ u organizaciji maškaranog dočeka pola Nove godine, Crvenim križem u akcijama dobrovoljnog darivanja krvi koje se tijekom godine odvijaju u atriju Doma kulture bez naknade.

Komercijalni najam dvorane i atrija ostvaren je u radu s tvrtkama, udruženjima, politi kim strankama i sli no. Dvorana se iznajmljivala svake subote od 21:00 do 22:30 za naru ene komercijalne nastupe Moreške oba društva od svibnja do listopada.

Dvorana se tako er iznajmljivala za vježbanja Moreške HGD Sv. Cecilije dva puta tjedno.

## ◆ 11. FINANCIRANJE RADA CENTRA

---

Ugovorom o osnivanju Centra za kulturu Kor ula predvi eno je da se sredstva za rad Centra osiguravaju iz Prora una Grada i iz drugih izvora financiranja dozvoljena zakonom ( l. 11. Ugovora).

## ◆ 12. FINANSIJSKO IZVJEŠ E ZA 2015.

---

Finansijsko izvješ e za 2015. godinu sastavljeno je u sukladno odredbama Zaakona o finansijskom poslovanju i ra unovodstvu neprofitnih organizacija, Pravilniku o neprofitnom ra unovodstvu i ra unskom planu i Pravilniku o izvještavanju u neprofitnom ra unovodstvu i registru neprofitnih organizacija. Iznosi u finansijskim izvještajima iskazani su temeljem vjerodostojne poslovne dokumenta. Iznosi u finansijskom izvješ u iskazani su temeljem vjerodostojne poslovne dokumentacije.

Ukupni prihodi poslovanja Centra za kulturu Kor ula u 2015. godini iznosili su 824.036 kuna.

Ukupni rashodi iznosili su 927.366 kuna. Manjak u iznosu od 103.330 kuna pokriven je viškom iz prethodnih razdoblja tako da ukupan višak na kraju 2015. iznosi 267.832 kune i prenosi se u naredno razdoblje. Višak prihoda se odnosi na neotpisano vrijednost dugotrajne imovine.

Rashod amortizacije iznosi 93.206 kuna.

Stanje na žiro ra unu i blagajni na dan 31.12.2015. iznosilo je 9.658 kuna.

Potraživanja za PDV iznose 5.264 kune.

Potraživanja od kupaca iznosila su na dan 31.12.2015. godine 15.107 kuna, dok su obveze prema dobavlja imala iznosile 31.706 kuna i odnosile su se na materijalne i programske troškove nastale tijekom prosinca 2015.

### ◆ 13. PRIHODI

---

Planirani prihodi planom rada Centra za kulturu Korčula za 2015. godinu iznosili su ukupno 1.005.000,00 kuna a ostvareni su ukupno u iznosu od 824.036 kuna.

Planirani prihod od Grada Korčule iznosio je 785.000,00 kuna, a ostvaren je u iznosu od 570.255 kuna. Planirani prihod za investicijsko održavanje Doma kulture u iznosu od 200.000 kuna nije se ostvario.

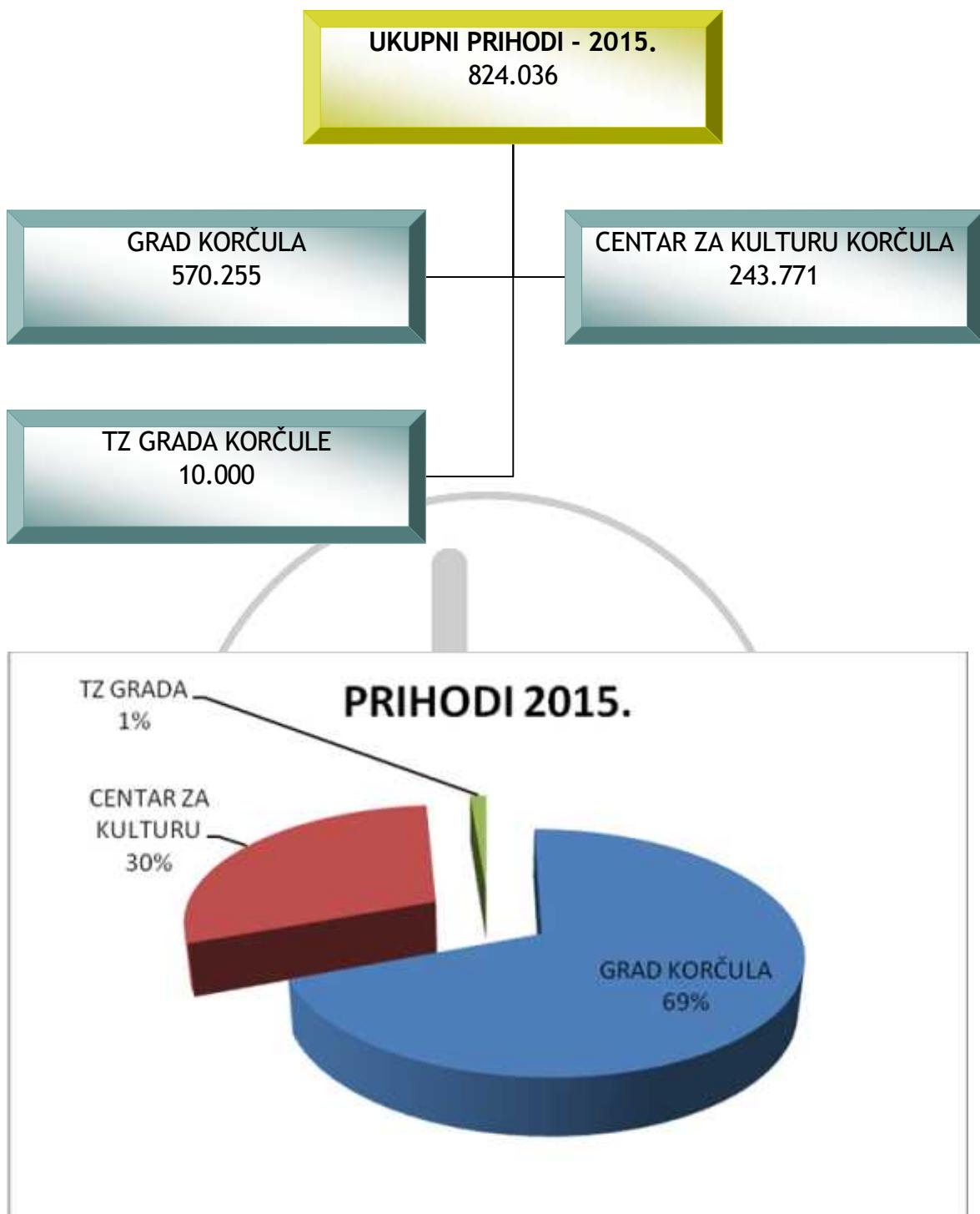
Unutar prihoda za kulturna događanja su i česije s HTP-om u iznosu od 47.800,00 kn kojima su planirani računi za smještaj i prehranu u okviru programa za 2015. godinu.

Planirani i ostvareni prihod od TZ Grada Korčule iznosio je 10.000 kuna i namjenski se odnosio na organizaciju susreta klape Martinovo lito 2015.

Koncerti u katedrali sv. Marka financirani su iz vlastitih sredstava.

Prihodi Centra za kulturu Korčula od obavljanja vlastite djelatnosti (kino predstave, koncerti, predstave, najam dvorane, atrija) planirani su u iznosu od 200.000,00 kn, a ostvareni su u iznosu od 243.771kn.

Prihod od kazališnih predstava, koncerata kino predstava i najma dvorane i atrija je približno ostvaren kao što je i planiran.



## 14. RASHODI

Ukupno planirani rashodi za 2015. godinu iznosili su 1.005.000,00 a ostvareni su u iznosu od 927.366 kuna.

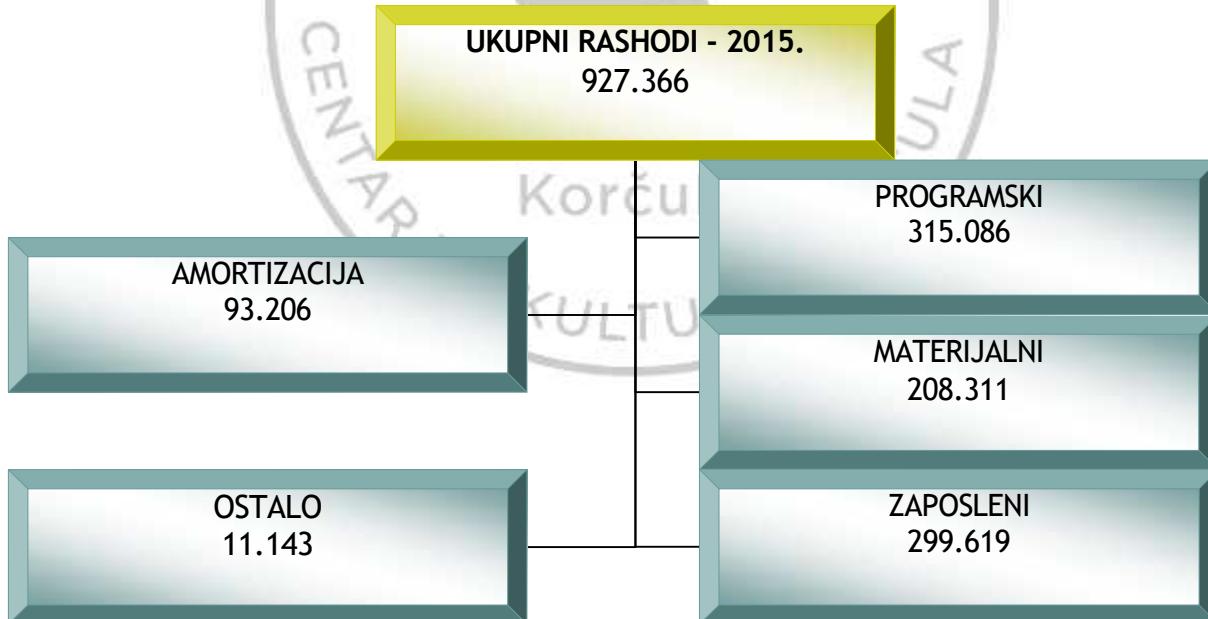
Rashod za digitalizaciju kina se ne može jednokratno prikazati po razumu već se putem amortizacije otpisuje u roku od 5 godina i putem godišnje amortizacije se prikazuje u rashodima.

Na amortizaciju se u 2015. god. odnosi iznos od 93.206 kn.

Rashodi za programske troškove iznosili su 315.086 kuna.

Rashodi za materijalne troškove iznosili su 208.311 kuna. Cesijama su podmireni razni HTP-ovi za usluge smještaja i prehrane u okviru programa za 2015. godinu, što je ukupno iznosilo 47.800 kn.

Izdaci za zaposlene iznosili su 299.619 kuna. Ostali neposmenuti i finansijski rashodi iznosili su 11.143 kn.





RAVNATELJICA

Lana Filippi Brki , dipl. nov.

Napomena:

Izvještaj o radu Centra za kulturu za 2015. godinu sastoji se od:

- tekstuallnog dijela
- bilance prihoda i rashoda, detaljnog finansijskog izvještaja
- foto izvještaja
- kino izvještaja
- popisa doga anja

Prilog:

- [Odabir fotografija za izvještaj 2015](#)
- [excel kino izvještaji 2015..xlsx](#)
- [GODIŠNJE FINANCIJSKO IZVJEŠTAJE ZA FINU 2015..pdf](#)
- [POPIS DOGA ANJA 2015..xlsx](#)