

Međunarodna udruga “Putevima Marka Pola” / Sponzori
”/The International Association the Roads of Marco Polo / Sponsors

lenovo

Adriatic travel

? TotusOpiniometar

POŠIP
20173 ČARA • ulica KORČULA • CROATIA
TEL.: +385 (0)21 336 1111 • FAX: +385 (0)21 336 1111 • E-MAIL: poшип@du.com.hr

CROATIAN Traveller

IBCI SINCE 1960
INTERNATIONAL BUSINESS CLUB OF INVESTORS d.o.o.
SPLIT-MOSCOW-ANCONA-PRAGUE

IR SINCE 1987

CATHAY PACIFIC

Sententia

ENIGMA aviation & travel
fly the enigma away

Nadalina

ThinkPad Edge

PALNA
GRUP ZA IZNADU I PROMJENU KULTURE

TURNINGPOINT
CREATE THE EXPERIENCE



**mali
mjuzikl
MARKO
POLO**



mali mjuzikl **MARKO POLO**

glazba: Jovica Škaro, libreto: Vedran Matošić, orkestracija: Leo Škare

Mali mjuzikl „Marko Polo“ živa je priča o jednom Mod prvih svjetskih putnika, koji je još pred 700 godina, tadašnjoj Europi dočarao život istočnog svijeta, današnje Azije, na jedan poseban način. Iako je Marko Polo vrlo mlad krenuo na tako dalek put, u pratnji sa ocem i stricem, ipak je zorno opisao zemlje kroz koje je putovao, ljude i običaje, i sva moguća čudesa koja je tamo zatekao, te je tako njegova knjiga „Milion“, uz Bibliju, najprevođenija knjiga na svijetu. Za višegodišnjeg boravka u Kini, kojom je tada vladao Kublaj kan, doživio je i najviše počasti, čak kao njegov carski emisar, a to je bila velika rijetkost da se strancu dade tako veliko povjerenje. Zaslužan je i za mnoga geografska otkriće toga vremena, a njegovim povratkom u Europu, prvi puta se saznalo za papirnat novac kojeg je Kina na veliko već upotrebljavala, donio je i začine poput papra, porculan, tjesteninu, svilu a ugljen je opisao kao crni kamen koji gori. Muzika Jovice Škaro isto tako posebnim notnim izričajem prati Markovo putovanje, od rodne mu Korčule, preko Venecije, po svim azijskim postajama do Kine, pa tako uz libreto koji je napisao Vedran Marušić, u potpunosti se doživljava jedna svijetu neponovljiva avantura, koja je ostavila dubok trag u svim historijskim zapisima od srednjeg vijeka pa sve do današnjeg dana.

dječji zbor **SRDELICE**

Srdelice su već godinama u Splitu i Dalmaciji najveći i najbrojniji dječji zbor koji okuplja mlade žitelje Splita i njegove okolice u dobi od 3 do 14 godina. Od svog osnutka do danas, dakle u svom djelovanju dugom više od tri desetljeća, „Srdelice“ su izgradile obiman, ali vrlo prepoznatljiv program. Poznati i priznati autori za ovaj s zbor napisali pregršte pjesama o dječjoj svakodnevnici – igrama i maštanjima, ljubavi prema roditeljima, braći i sestrama, svojim vršnjacima i domovini Hrvatskoj. Pjesme govore o Dalmaciji i to kroz tradicijske narodne skladbe. Značajan dio programa „Srdelica“ čine i prigodne sakralne pjesme kao i one koje obično svrstavamo u naše etnografsko nasljeđe. Vrijedno je napomenuti da su u programu „Srdelica“ četiti mjuzikla: „Diokles“, „Mile Gojsalić“, „Mala Božićna priča“ i „Marko Polo“. Dječji zbor „Srdelice“ čest je gost inih pozornica, koncerata, festivala, raznih kulturnih smotri u Splitu i diljem Lijepe naše. Glazbena kritika ovaj je zbor svrstala u sam vrh našeg amaterskog dječjeg pjevanja. Također u dječjoj diskografiji i drugim vidovima nosača zvuka „Srdelice“ su ostavile originalan trag, što je sigurno simpatična i dragocjena kockica u golemom hrvatskom kulturnom blagu. Dječjim zborom „Srdelice“ ravna gospodin Jovica Škaro, istaknuti splitski glazbeni djelatnik.